

**i-FEST<sup>®</sup>**  
**INTERNATIONAL**  
**FILM**  
**FESTIVAL 24**

5\_\_15 settembre

© Picture Alliance/Photoshot/IPA - Ph. Richard Avedon, 1966

Castrovillari  
Parco Nazionale del Pollino



# i-FEST<sup>®</sup> INTERNATIONAL FILM FESTIVAL 24

Anteprime / Ospiti / Contest / Masterclass / Mostre / VR

Castrovillari  
Parco Nazionale del Pollino  
5\_15 settembre 2024



**MYmovies.it**  
IL CINEMA DALLA PARTE DEL PUBBLICO





## i-FEST INTERNATIONAL FILM FESTIVAL È IL FESTIVAL DELLE CINQUE I

L'identità di i-Fest risiede nella sua stessa denominazione, la "i" rappresenta infatti il *concept* dell'evento e ne definisce la *mission* attraverso i suoi principi fondamentali:

**International / Innovation / Instruction / Information / Inspiration**

i-Fest International Film Festival 2024 è l'evento culturale cinematografico internazionale organizzato da White Side Group dal 5 al 15 settembre a Castrovillari e nel territorio del Parco Nazionale del Pollino. Organizzato con il patrocinio ed il sostegno di MiC, Fondazione Calabria Film Commission, Ente Parco Nazionale del Pollino, Comune di Castrovillari ed in collaborazione con ENIT, Cineteca di Bologna, Italian Film Institute, numerosi altri Partner nazionali ed internazionali e con le media partnership di Rai Cinema Channel e MyMovies.

Dopo il grandissimo successo dell'edizione 2020 dedicata a Federico Fellini, del 2021 con l'omaggio a Marcello Mastroianni, del 2022 con le **Donne che hanno fatto la storia del cinema italiano**, del 2023 con Claudia Cardinale per i 60 anni de *Il Gattopardo*, il Festival nel 2024 celebra i 90 anni della straordinaria Sophia Loren, protagonista del Manifesto Ufficiale. Uno scatto immortale, una posa che sfida e seduce, un ritratto che ci racconta Sophia, tanta Sophia. Star inarrivabile e donna del popolo. Tanto internazionale quanto napoletana. Così seduttrice, così materna.

11 giorni di proiezioni in concorso e fuori concorso (nei cinema ed al Castello), spettacolo, cultura, workshop, masterclass, premiazioni e grandi ospiti nazionali ed internazionali.

Grande spazio viene dato a filmmaker e giovani talenti provenienti da tutto il mondo che a centinaia hanno partecipato anche quest'anno al **Contest Orizzonti** in media partnership con Rai Cinema Channel ed in collaborazione con Italian Film Institute e S.I.A.E. presentando, tra Short Film, Documentari, Short d'animazione e Feature Film, lavori di eccellente livello tecnico ed artistico.

**Maggiori informazioni su: [www.i-fest.it](http://www.i-fest.it)**



**i-FEST AWARD 2024 SHORT FILM**

- Miglior Short Film
- Miglior Regia
- Miglior Sceneggiatura Originale
- Miglior Attore/Miglior Attrice
- Premio Speciale della Giuria
- Premio Speciale i-Fest People "C.C. Rosetta Sisca"
- Miglior Short d'animazione

**i-FEST AWARD 2024 DOC**

- Miglior Documentario
- Premio Speciale della Giuria

**YOUNG TALENTS FOR CINEMA**

- Miglior Short
- Miglior Feature Film



CONCORSO INTERNAZIONALE "ORIZZONTI"

SHORT FILM

DOC

CINEMA SENZA CONFINI

ANIMAZIONE

YOUNG TALENTS/SHORT

YOUNG TALENTS/FEATURE



IN COLLABORAZIONE CON

**Rai** Cinema  
Channel

**ITALIAN**  
FILM INSTITUTE

**SIAE** DALLA  
PARTE  
DI CHI  
CREA



## WHY DID YOU LEAVE THE HORSE ALONE?

---

**Regia:** Faouzi Bensaïdi

*Durata: 8:24 / Produzione: Francia 2024*

Nel deserto, un cavaliere solitario si avvicina al galoppo. Il suo vecchio cavallo stanco non lo convince.

Ripetiamo la sequenza. Ancora non convincente. Cosa faremo con questo cavallo?



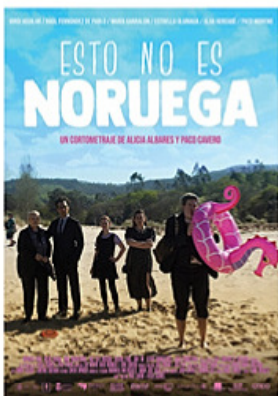
## MEDLEY

---

**Regia:** Alessandro D'Ambrosi, Santa De Santis

*Durata: 18:00 / Produzione: Italia 2023*

Mariano, un energico ed eccentrico ottantenne, vaga in stato confusionale su una spiaggia. Ha una ferita sulla fronte, non ha documenti né memoria del suo recente passato. Dario è il giovane poliziotto che lo soccorre da cui non vuole separarsi, convinto sia suo figlio.



## THIS IS NOT NORWAY

---

**Regia:** Alicia Albares, Paco Cervero

*Durata: 17:59 / Produzione: Spagna 2023*

Il marito di Eugenia, prima di morire, aveva chiarito di voler essere onorato con un funerale vichingo. Ciò che il buon uomo non immaginava è che i suoi figli, Jorge e Nico, avrebbero realizzato qualcosa che ha poco di funebre e molto meno di vichingo.



## ON THE WAY

---

**Regia:** Samir Karahoda

*Durata: 15:00 / Produzione: Kosovo 2024*

Padre e figlio sono diretti all'aeroporto per ritirare un regalo inviato dall'estero dal padrino del bambino. In mezzo a ostacoli burocratici, con poche o nessuna speranza di veri cambiamenti politici e sociali nel paese, trovano conforto e forza nel loro comune ottimismo per il futuro.





## ANEMOS

---

**Regia:** Vera Munzi, Caterina Savadori

*Durata: 19:00 / Produzione: Italia 2023*

Ispirato a una storia vera. Anna è una cantante che dopo una delusione professionale è stata convinta dal suo fidanzato Pietro, un uomo geloso e manipolatore, a prendersi un periodo di pausa e trasferirsi con lui in una casa in campagna e adesso lavora in un maneggio.



## TEA

---

**Regia:** Blake Winston Rice

*Durata: 12:25 / Produzione: Stati Uniti 2024*

Mentre prova a chiedere alla ragazza dei suoi sogni di uscire, un solitario dipendente della Circuit-Shack fortemente allergico viene punto alla gola da un calabrone.



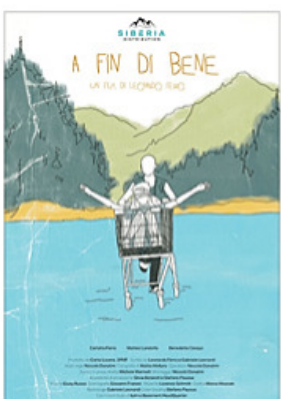
## UNA STORIA D'AZIONE ITALIANA

---

**Regia:** Tommaso Gorani

*Durata: 7:00 / Produzione: Italia 2024*

Dopo una rapina i tre criminali Il Belga, La Cieca e Fiammifero, scappano dalla polizia in un inseguimento automobilistico. Fiammifero lancia la valigia con il denaro dall'auto in movimento. Nick, un ragazzo di 17 anni che sta tornando da scuola in bici, inciampa nel borsone lanciato poco prima.



## A FIN DI BENE

---

**Regia:** Leonardo Ferro

*Durata: 7:20 / Produzione: Italia 2024*

In un contesto di estremo disagio, una madre si prostituisce per mantenere i suoi figli. In una calda giornata estiva, Thomas, il maggiore, cerca di proteggere l'innocenza della sorellina Carlotta, facendola giocare lontano dalla bruttezza del camper dove abitano.



## SALA D'ATTESA

---

**Regia:** Viorel Mitu

*Durata: 8:14 / Produzione: Italia 2024*

In un angolo algido di una sala d'attesa, due disadattati duellano con irritazioni mute. Tra loro scocca un'intesa fulminea, ma la realtà in agguato li strappa brutalmente al loro breve momento di connessione, lasciando dietro solo l'eco fragile di una libertà troppo fugace.



## MNEMOSYNE

---

**Regia:** Mário Fernandes

*Durata: 15:56 / Produzione: Portogallo 2022*

Mnemosyne (dea della Memoria) è il viaggio nel tempo di una donna in lutto, la poetessa greca Loukia Batsi, ritratta attraverso il patrimonio storico, naturale e mitologico delle Isole Cicladi. Un'elegia cinematografica in cui la natura umana si confronta con elementi primordiali, il vento e le onde.



## AN ORANGE FROM JAFFA

---

**Regia:** Mohammed Almughanni

*Durata: 26:00 / Produzione: Palestina 2023*

Mohammed, un giovane palestinese, sta cercando disperatamente un taxi che gli permetta di attraversare un posto di blocco israeliano. L'autista, Farouk, scopre che Mohammed non è già riuscito a passarlo. Iniziano i guai.



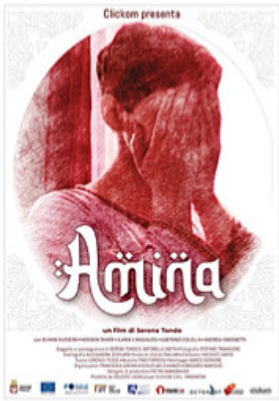
## UNA VOCE

---

**Regia:** Andrea Andolina

*Durata: 11:48 / Produzione: Italia 2024*

Una donna è completamente sola, lo è da un tempo che le sembra interminabile. La sua unica compagnia è una Voce...



## AMINA

---

**Regia:** Serena Tondo

*Durata: 19:54 / Produzione: Italia 2023*

Durante il disperato tentativo di Ahmed, 14 anni afgano, di raggiungere l'Italia dalla Macedonia nascosto all'interno della cella frigorifera di un Tir, rivivremo insieme a lui le tappe salienti della sua vita. Ma non tutto è come sembra...



## 154

---

**Regia:** Andrea Sbarbaro, Riccardo Copreni

*Durata: 19:24 / Produzione: Italia 2023*

A un insegnante di scuola materna viene assegnato il compito di istruire un prototipo avanzato di intelligenza artificiale, a condizione che vi si avvicini come un bambino.



## FINALE

---

**Regia:** Ryan Park

*Durata: 11:26 / Produzione: Stati Uniti 2024*

Antonio, un aspirante attore messicano affronta le immense sfide per entrare nel settore. Il giorno di un'audizione cruciale, riceve una chiamata devastante da sua sorella in Messico, che lo informa che la loro madre ha avuto un grave incidente.



## THE CASCADE

---

**Regia:** Pablo Delgado Sanchez

*Durata: 20:00 / Produzione: Messico 2024*

Un uomo scopre di aver pianto per diversi mesi senza nemmeno accorgersene. Stranamente, i suoi condotti lacrimali hanno deciso di funzionare in modo inverso, trasformando il suo interno in una cascata. Dovrà riuscire a fermare un pianto che non riesce nemmeno a sentire.



## SHOES

---

**Regia:** Giuseppe Carrieri

*Durata: 15:00 / Produzione: Italia 2024*

K. e Peter sono due ragazzini che sopravvivono a Kibera (a Nairobi, in Kenya), rivendendo oggetti recuperati da una delle più grandi discariche del continente africano. Il sogno di K. è ritornare a far camminare il suo unico amico, da sempre su una sedia a rotelle.



## HABIBTI

---

**Regia:** Antoine Stehlé

*Durata: 10:38 / Produzione: Francia 2023*

Una fine giornata su una terrazza panoramica. Anissa ha invitato sua madre a Parigi per trascorrere un weekend insieme. Ma il loro incontro non va come previsto.



## COCCI

---

**Regia:** Agnese Fallongo

*Durata: 20:00 / Produzione: Italia 2024*

Angelo e Mariuccia sono sposati da 52 anni e, tra un battibecco e l'altro, trascorrono insieme le loro giornate scandite da abitudini e piccoli piaceri quotidiani. Tutto cambia quando Angelo viene a mancare e Mariuccia sprofonda in una solitudine oscura.



## FUCKING BOOBS E MANI A TERRA

---

**Regia:** Paolo Cipolletta

*Durata: 19:50 / Produzione: Italia 2024*

Chiara e Luca, due ventenni affetti dalla sindrome di Tourette, sono in cura presso un centro di terapia cognitivo comportamentale. Un giorno, nella sala d'attesa del centro, si incontrano per la prima volta. Inizia a poco a poco una conoscenza che fa scoprire loro barlumi inattesi di felicità.



SELEZIONE UFFICIALE



## TANTO DI CAPPELLO

---

**Regia:** Angelo D'Agostino

*Durata: 1:17:00 / Produzione: Italia 2024*

Cosa fanno gli street artist tra uno spettacolo e l'altro? Cosa resta quando l'ultimo applauso è svanito e la folla si è dispersa? Attraverso 5 storie parla dell'essenza delle cose, di ciò che è incrollabile nelle professioni più precarie e dove potrebbe portarci il lasciarci andare all'imprevisto.



## POSSO ENTRARE? AN ODE TO NAPLES

---

**Regia:** Trudie Styler

*Durata: 1:43:00 / Produzione: Italia 2023*

Napoli, città di cultura e creatività, ma anche di caos e di abbandono criminale. La regista affronta la sfida, i contrasti e le complessità di questa città unica. Lasciando che sia la gente di Napoli a raccontare la propria storia, rivela una città di generosità e crudeltà, una città di luci e ombre.



## AFTER THE BRIDGE

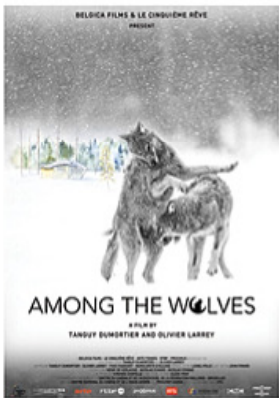
---

**Regia:** Davide Rizzo, Marzia Toscano

*Durata: 1:04:55 / Produzione: Italia 2023*

Dopo l'attacco al London Bridge del 2017, Valeria Collina, una madre sconvolta, deve fare i conti con la perdita del figlio, un jihadista ucciso nell'attacco.

Dopo la tragedia, lotta per trovare la pace.



## AMONG THE WOLVES

---

**Regia:** Tanguy Dumortier, Olivier Larrey

*Durata: 1:21:00 / Produzione: Francia 2023*

Condividere per un anno intero la vita di un branco di lupi selvatici. Un sogno per Yves il pittore e Olivier il fotografo. Da qualche parte nella terra di nessuno tra Finlandia e Russia, nel corso delle quattro stagioni, aspettano il branco in una capanna di pochi metri quadrati.



## MARIO LIKES READING

---

**Regia:** Valentina Ostacoli

*Durata: 19:44 / Produzione: Italia 2024*

Nella monotonia dolorosa di una casa di riposo, Mario, uno degli ospiti, si rifugia nella lettura per trovare sollievo. La sua quotidianità rivela le difficoltà dell'emarginazione, fino alla rivelazione finale del motivo per cui, seppur giovane, vive con gli anziani.



## THE LANDSCAPE AND THE FURY

---

**Regia:** Nicole Vögele

*Durata: 2:18:00 / Produzione: Svizzera 2024*

Sul confine esterno tra Bosnia e Croazia dell'UE si incrociano i percorsi dei migranti e della gente del posto. Le cicatrici della guerra degli anni Novanta si collegano al destino dei rifugiati di oggi. Un film profondamente tellurico, un caleidoscopio di paesaggio e furia.



## IL COLORE DELLA VITA

---

**Regia:** Mauro Conciatori, Gian Marco Isoli

*Durata: 1:22:00 / Produzione: Italia 2024*

Emilio Conciatori, un artista fuori dagli schemi, attivo tra il dopoguerra e i primi due decenni del nuovo millennio. Una storia personale che sconfinava nella storia d'Italia dal dopoguerra a oggi. Una storia che vuole essere memoria di un uomo, figura della mutazione della nostra società.



## UNTIL I FLY

---

**Regia:** Siddesh Shetty, Kanishka Sonthalia

*Durata: 1:30:00 / Produzione: India 2023*

Una storia di formazione che segue Veeru, alle prese con i profondi effetti della discriminazione etnica. Nato in un villaggio che lo schernisce per la sua eredità nepalese, affronta un bullismo implacabile e insulti denigratori. Invece di vendicarsi, intraprende un percorso introspettivo.



## HOLDING UP THE SKY

---

**Regia:** Pieter Van Eecke

*Durata: 60:00 / Produzione: Belgio 2023*

La foresta pluviale tropicale sta scomparendo, la Terra si sta riscaldando e i minatori d'oro stanno inquinando i fiumi. Davi Kopenawa, sciamano, capo e portavoce degli Yanomami, ha sempre combattuto anche a livello internazionale con suo figlio per difendere il loro paese dagli invasori.



## GRASSHOPPER REPUBLIC

---

**Regia:** Daniel McCabe

*Durata: 1:33:45 / Produzione: USA 2023*

Girato nel corso di tre stagioni, segue una squadra locale di cacciatori di cavallette che si spingono in foreste remote per catturare questa preda sfuggente. Il passaggio da una prospettiva all'altra accende la riflessione sul rapporto dell'uomo con la natura e sul nostro effetto su di essa.



## IN UKRAINE

---

**Regia:** Piotr Pawlus, Tomasz Wolski

*Durata: 1:22:00 / Produzione: Germania 2023*

Composto da scatti fissi catturati in luoghi urbani e remoti, il documentario riguarda più la comprensione di come deve essere la vita quotidiana in una zona di guerra attraverso un'esperienza emotiva, creata sia dalle immagini sia dal modo in cui sono state montate.



## LOVE IS NOT AN ORANGE

---

**Regia:** Otilia Babara

*Durata: 1:13:00 / Produzione: Moldavia, Francia, Paesi Bassi, Belgio 2022*

Composto da filmati d'archivio privati, è la storia delle donne che negli anni 90 lasciarono la Moldavia per provvedere alla famiglia. Intrappolate in una relazione a distanza, madri e figlie si scambiano regali per esprimere il loro amore e videocassette per condividere le loro realtà.



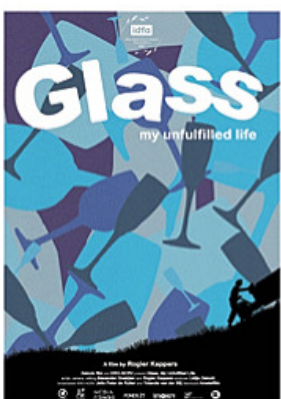
## THE VISITORS

---

**Regia:** Veronika Lišková

*Durata: 1:23:00 / Produzione: Repubblica Ceca 2022*

Una giovane antropologa, Zdenka, si trasferisce con la sua famiglia alle Svalbard, in Norvegia, per studiare come la vita sta cambiando nelle regioni polari. Dopo essersi innamorata della sua nuova casa, scopre che nell'Artico non stanno scomparendo solo iceberg e permafrost.



## GLASS, MY UNFULFILLED LIFE

---

**Regia:** Rogier Kappers

*Durata: 1:34:00 / Produzione: Paesi Bassi 2023*

Originale e divertente autoritratto che oscilla tra speranza, disperazione e crepacuore. Rogier Kappers insegue un sogno d'infanzia: diventare un famoso musicista suonando l'organo di vetro, uno strumento fatto di bicchieri. Un glorioso dramma di formazione alla vecchiaia.





## THE ECLIPSE

---

**Regia:** Natasa Urban

*Durata: 1:41:00 / Produzione: Norvegia 2023*

L'11 agosto 1999, mentre il mondo festeggiava, la maggior parte della popolazione serba si barricò nelle proprie case e nei bunker nucleari per paura dell'ombra lunare. L'evento è la metafora della coscienza sporca della nazione sulle conseguenze delle sue scelte politiche.



## LOVE, DEUTSCHMARKS AND DEATH

---

**Regia:** Cem Kaya

*Durata: 1:38:00 / Produzione: Germania 2022*

Racconta la storia della musica indipendente e in gran parte sconosciuta degli immigrati dalla Turchia e dei loro figli e nipoti in Germania in modo molto vivace e pieno di ritmo. Un universo abbagliante di diversità musicale.



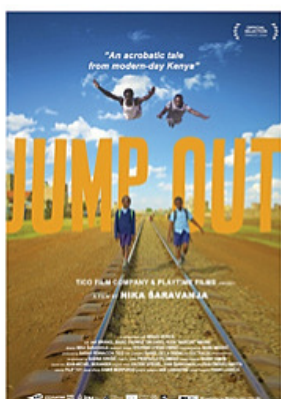
## ALL OF OUR HEARTBEATS ARE CONNECTED THROUGH EXPLODING STARS

---

**Regia:** Jennifer Rainsford

*Durata: 1:17:00 / Produzione: Svezia 2022*

L'11 marzo 2011 il più grande terremoto della storia moderna colpì il Giappone e poi, trenta minuti dopo, onde di tsunami investirono la costa trascinando automobili, case e vite in mare. Un saggio sul dolore e su come gli esseri umani e la natura si ricostruiscono dopo un trauma.



## JUMP OUT

---

**Regia:** Nika Šaravanja

*Durata: 51:29 / Produzione: Italia 2024*

Ian è un ingegnere dodicenne che vive con il fratello Marcus e la nonna in uno dei ghetti di Nairobi. Con la sua migliore amica Promise, sogna di viaggiare per il mondo e diventare acrobati famosi. I suoi sogni si avvereranno?



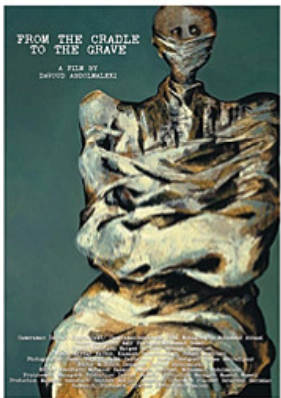
## IL CANTO DEL MONDO

---

**Regia:** Luigi Bussolati

*Durata: 55:39 / Produzione: Italia 2024*

Un viaggio di ricerca, interpretazione e narrazione di diverse identità e tradizioni culturali da tutto il mondo, espresse attraverso canti e musica sacra. Un omaggio e una testimonianza appassionata ad uno straordinario patrimonio immateriale dell'umanità.



## FROM THE CRADLE TO THE GRAVE

---

**Regia:** Davoud Abdolmaleki

*Durata: 1:35:00 / Produzione: Iran 2024*

Siamo responsabili del nostro destino? Abbiamo la capacità di cambiare le circostanze della nostra vita?  
Le studentesse di una scuola superiore femminile hanno vissuto le risposte a queste domande.





SPECIAL AREA I-FEST PEOPLE

# CINEMA SENZA CONFINI

SELEZIONE UFFICIALE

**5/6**  
SETTEMBRE  
ORE 9.30

CASA CIRCONDARIALE "ROSETTA SISCA" - CASTROVILLARI

## CINEMA SENZA CONFINI 2024

Evento dedicato al conferimento di un premio assegnato dalla **Giuria speciale composta dai detenuti** della Casa Circondariale "Rosetta Sisca" di Castrovillari.

I 15 Short Film della Selezione Ufficiale *Cinema senza Confini* del Contest *Orizzonti 2024* di i-Fest International Film Festival saranno visionati nel corso di due giorni di proiezioni riservate e valutati all'interno dell'Istituto Penitenziario. Le votazioni consentiranno l'elezione del film che vincerà il Premio Speciale di questa edizione.

Il trattamento delle persone ristrette vede attraverso questo evento particolarmente emozionante ed educativo, fortemente voluto dal Direttore Dott. Giuseppe Carrà, una grande opportunità di crescita.

Il cinema costituisce uno degli strumenti che maggiormente induce al ragionamento consapevole, alla riflessione, offre possibilità di interazione e apre la strada ad un compiuto momento di analisi del proprio vissuto, partendo dalle storie proposte sullo schermo. Questa esperienza, infatti, stimola nei detenuti un processo di rielaborazione interiore che costituisce un momento fondamentale della revisione critica cui la pena deve tendere per essere effettivamente risocializzante.

Un'occasione utile per abbattere i confini tra "il mondo di dentro ed il mondo di fuori".



## A STUDY OF EMPATHY

---

**Regia:** Hilke Rönnefeldt

*Durata: 14:35 / Produzione: Germania 2023*

Dana vuole mostrare empatia. Penelope vuole esplorare l'empatia. L'esperimento artistico di Penelope si dispiega e i sentimenti di Dana vengono scossi. Humour nero, ironia e metafore, per aiutare ad esplorare l'ipocrisia del cuore umano.



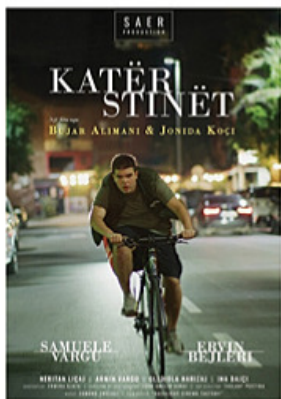
## SPOTLIGHT

---

**Regia:** Lorenzo Lamberti

*Durata: 12:00 / Produzione: Italia 2023*

Sulle passerelle sospese sopra un teatro di posa, tre elettricisti stanno allestendo le luci per la scena di un film. Una svista, un errore ed un proiettore di luce cade di sotto.



## 4 STINET

---

**Regia:** Jonida Koçi, Bujar Alimani

*Durata: 18:54 / Produzione: Albania 2023*

Andi lascia il villaggio per la capitale a causa della disoccupazione e della vita monotona. Quando inizia a lavorare in una pizzeria, sembra che le cose gli vadano bene. Ma pian piano capirà che nei cartoni che consegna si nasconde qualcosa che potrebbe mettere in pericolo il suo futuro.



## 7 SECONDI

---

**Regia:** Filippo Susinno

*Durata: 13:00 / Produzione: Italia 2023*

Marco è in carcere da vent'anni per omicidio. È il giorno della sua scarcerazione, il giorno in cui può rinascere. Ma l'unico sentimento che riesce a provare è la paura di tornare libero. A volte bastano pochi secondi per cambiare la vita.



## 33 REVOLUTIONS AROUND THE SUN

---

**Regia:** Lukasz Bogusz

*Durata: 13:30 / Produzione: Polonia 2024*

La Terra è governata da un governo, che è l'elemento principale del Nuovo Ordine Mondiale. Ogni passo e ogni parola pronunciata dagli abitanti del pianeta è monitorata da dispositivi elettronici. Il militare Adam Weishaupt sogna la libertà.



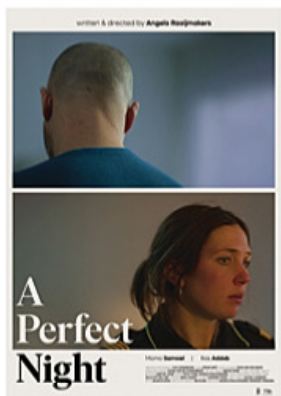
## BORDOVASCA

---

**Regia:** Giuseppe Zampella

*Durata: 11:13 / Produzione: Italia 2023*

Una giornata estiva torrida come tante altre. Il caos cala su una piscina pubblica quando l'innocente gioco tra una figlia e un padre diventa un incubo.



## A PERFECT NIGHT

---

**Regia:** Angelo Raaijmakers

*Durata: 18:32 / Produzione: Paesi Bassi 2024*

Per celebrare la sua promozione a agente di polizia senior, Nordin e la sua ragazza cercano di preparare "una torta perfetta, per una notte perfetta". Ciò che inizia come un'attività divertente si trasforma lentamente in un ciclo tossico di abusi emotivi e fisici, in cui i due lottano con i loro limiti.



## NERO ARGENTO

---

**Regia:** Francesco Manzato

*Durata: 19:00 / Produzione: Italia 2024*

Lucas e i suoi amici trascorrono le loro giornate, come una squadra di scrittori, in una foresta segreta lungo la ferrovia. Eppure, Lucas avverte una presenza inquietante nella foresta. Un incontro inaspettato con una figura misteriosa lo mette di fronte a un momento catartico.



## OVERLOOKED

---

**Regia:** Lukas Treudler

*Durata: 6:23 / Produzione: Germania 2023*

La festa di compleanno della migliore amica di Julia si rivela una cocente delusione per lei. Tutti sembrano ignorarla.

Rassegnata, lascia la festa, ma sulla via di casa fa un incontro che le dà una nuova prospettiva.



## MISS POSTURA

---

**Regia:** Luca Turco

*Durata: 9:00 / Produzione: Italia 2024*

Carmen vive con la figlia Sharon in una modesta casa a Forcella, quartiere popolare e folkloristico del centro di Napoli. Dopo aver perso l'ennesimo concorso per via dell'esuberanza della madre, Sharon dovrà subito prepararsi per il nuovo evento internazionale "Miss Postura".



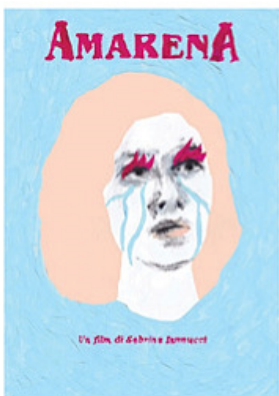
## SANTE O PUTTANE

---

**Regia:** Giovanni Dinatale

*Durata: 8:00 / Produzione: Italia 2024*

1968, l'incontro tra una paziente e il direttore del manicomio nel quale la donna è internata. Scopriamo i motivi non propriamente clinici del suo ricovero, esploriamo uno spaccato della società dell'epoca, le ideologie e i concetti che si avevano sulle donne che portavano all'internamento.



## AMARENA

---

**Regia:** Sabrina Iannucci

*Durata: 16:00 / Produzione: Italia 2024*

Claudia e Paolo stanno per sposarsi, nonostante i loro caratteri molto diversi trovano sempre la giusta sintonia per amarsi. Durante la colazione il seme di una crisi si insinua tra di loro. Quanto le diverse opinioni possono minare l'amore?



## DON'T EVEN KNOW YOU

---

**Regia:** Anna Volosnik

*Durata: 16:49 / Produzione: Gran Bretagna 2024*

La vita post-laurea di una studentessa ambiziosa sta andando perfettamente secondo i piani, ma manca qualcosa. Quando una barista senza meta con il talento per il disegno le illumina la giornata, potrebbe trattarsi di qualcosa di più.



## TRE VOLTE ALLA SETTIMANA

---

**Regia:** Emanuele Vicorito

*Durata: 13:00 / Produzione: Italia 2022*

Le sorelle Berrezzella sono delle assidue giocatrici del Lotto, tre volte a settimana tentano la fortuna, alimentando il tutto con la dovuta scaramanzia ed una tecnica antica. Un giorno assistono alla scena di un tradimento che diventa l'ennesima occasione per cambiare la loro vita.



## JOLLY

---

**Regia:** Giocchino Balistreri

*Durata: 18:00 / Produzione: Svizzera 2024*

Che cos'è un jolly? È la carta che vale tutte le altre carte e può cambiare il corso di una partita. Le vite di tre personaggi si intrecciano in modo inaspettato quando ognuno diventa il jolly dell'altro, offrendo a tutti una seconda possibilità.



SPECIAL AREA I-FEST YOUNG

ANIMAZIONE

SELEZIONE UFFICIALE



## LA PERRA

**Regia:** Carla Melo Gampert

*Durata: 14:05 / Produzione: Colombia 2023*

Una giovane ragazza in fase di transizione verso l'età adulta, decide di lasciare la propria casa per affrancarsi da una madre dominante e da un ambiente familiare oppressivo. La storia esplora temi di crescita personale, indipendenza e scoperta di sé nel passaggio da figlia a donna.



## CHILDERIC, CHOOSING YOUR BATTLES

**Regia:** Louise Petit, Emma Guyot DLH, Lou Dhelens, Juliette Laurent, Céline Korno, Lucie Tantot

*Durata: 5:06 / Produzione: Francia 2023*

Il giovane comandante Childeric il giorno prima di un attacco decisivo mostra la vita quotidiana dei cavalieri medievali che si preparano alla battaglia.





## DANCE WITH THE SEASHELLS!

---

**Regia:** Théo Carme, Julie Fournier, Anaëlle Saba, Alessandra Rosmarino, Jérémy Ben Ammar

*Durata: 7:53 / Produzione: Francia 2023*

Quando la sala concerti di una piccola città scompare, la giovane cantante Erika fa squadra con la mascotte Mehdi per andare a cercarla. Cosa troveranno nel loro viaggio?



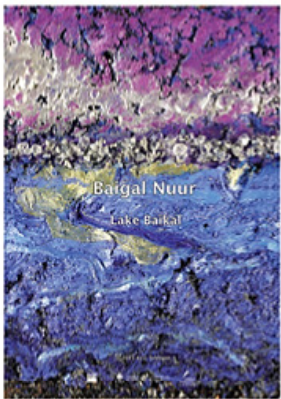
## MONSOON BLUE

---

**Regia:** Jay Hiukit Wong, Ellis Kayin Chan

*Durata: 14:19 / Produzione: Hong Kong 2023*

Il sogno di un pesce rosso che torna alla sua forma selvaggia sconvolge i suoi ricordi a lungo dimenticati e un monzone impacciato sta per scatenarsi.



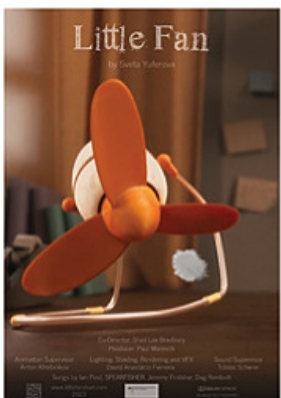
## BAIGAL NUUR - LAKE BAIKAL

---

**Regia:** Alisi Telengut

*Durata: 8:56 / Produzione: Canada 2023*

La formazione e la storia del lago Bajkal in Siberia vengono rivisitate con un'animazione realizzata a mano, con la voce di una donna buriata che riesce ancora a ricordare alcune parole nella sua lingua buriato-mongola in via di estinzione.



## LITTLE FAN

---

**Regia:** Sveta Yuferova, Shad Lee Bradbury

*Durata: 5:00 / Produzione: Germania 2023*

Un incontro inaspettato si trasforma in un'amicizia significativa. Il complicato viaggio alla scoperta di sé attraverso la storia di un piccolo ventilatore e di un origami che trasporta in una toccante odissea sull'amicizia, la separazione e il potere di accettare il destino.



## EL OMBLIGO DE LA LUNA

---

**Regia:** Sara Lourenço António, Julia Grupińska, Bokang Koatja, Ezequiel Garibay Cires, Tian Westraad

*Durata: 7:36 / Produzione: Francia 2023*

Chava, un meccanico messicano, deve portare suo figlio sulla luna per esaudire l'ultimo desiderio della madre defunta.



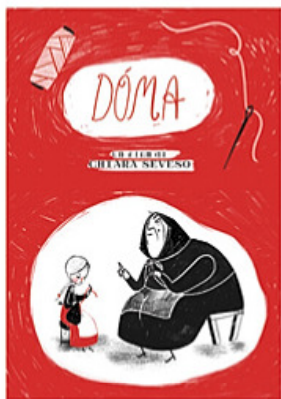
## KAKOMANDO

---

**Regia:** Alexandra Bloch, Delaly Guy Corneille Tchocodo, Bertil Toby Svanekiaer, Clémence Collignon

*Durata: 7:22 / Produzione: Francia 2023*

Kakomando è il capo di un gruppo di ragazzini dispettosi che corrono liberi per le strade di New Town. Per completare il loro nascondiglio in cima alla vecchia collina mineraria, deve correre un grande rischio.



## DÒMA

---

**Regia:** Chiara Seveso

*Durata: 4:00 / Produzione: Italia 2023*

Una piccola comunità come può affrontare la perdita? Chi subisce il lutto soffre da solo? Che ruolo ha la società nel rito? L'idea è quella di rappresentare un lutto vissuto in un piccolo paese sardo.



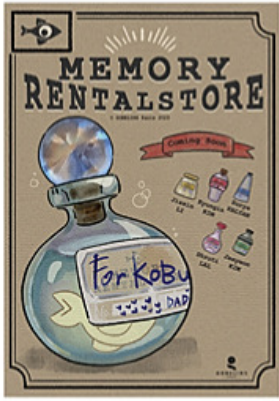
## BYE BEAR

---

**Regia:** Jan Bitzer

*Durata: 10:44 / Produzione: Germania 2023*

Anni '80. Un motel fatiscente. È qui che un club segreto di amici robot si riunisce regolarmente per realizzare il sogno di diventare qualcos'altro. Condividono il desiderio di essere animali. Una festa di addio per uno di loro che cambierà e se ne andrà per sempre.



## MEMORY RENTAL STORE

---

**Regia:** Kyungin Kim, Jaeyeon Kim, Shruti Lal, Surya Kalyan, Jiaxin Li

*Durata: 6:57 / Produzione: Francia 2023*

Kobu, una vecchia signora tartaruga, gestisce un negozio di noleggio di ricordi sulla sua barca da pesca. Quando un giovane riccio si intrufola nel suo negozio, una serie di eventi inaspettati costringono Kobu a fare i conti con il suo passato.



## THE LAST BAR

---

**Regia:** Arne Hain

*Durata: 13:21 / Produzione: Germania 2023*

Cacciato di casa il giorno del suo 21° compleanno e tormentato dai suoi demoni interiori, Melvin pensa di porre fine alle cose. Ma proprio sul bordo di un dirupo trova "The Last Bar", un posto bizzarro di disadattati che si trovano lì per le stesse ragioni.



## PANDEMONIUM

---

**Regia:** Louise Bailliet, Olivia Gombault, Candice Loret, Lilou Martin, Lucille Rizzo

*Durata: 7:14 / Produzione: Francia 2023*

La sorella di Logan è stata assassinata. Incapace di andare avanti, evoca un demone nella speranza che riporti in vita sua sorella.



## SUNSCREEN

---

**Regia:** Yufan Chen, Liu Yuan, Zixiao Yue, Xinzhi Ma

*Durata: 6:22 / Produzione: Francia 2023*

Zora, rimasta intrappolata in una stazione spaziale per lungo tempo dopo un incidente, inizia ad avere allucinazioni e a confrontarsi con il suo mondo interiore.



## RAJA

---

**Regia:** Franziska von Holst, Louisa Maria Würden

*Durata: 19:42 / Produzione: Germania 2024*

L'oscurità perseguita la giovane ragazza, Raja. Sopraffatta dal peso delle sue ombre, crolla. Appare una luce e il suo viaggio inizia. Alla ricerca della fine, Raja inciampa in un meraviglioso mondo intermedio. Lì, trova qualcosa che pensava di aver perso per sempre.



## THE ALCHEMISTS

---

**Regia:** Adrien Dang, Loan Estevez, Mathieu Giazzi, Angèle Legras, Julien Motteau

*Durata: 6:57 / Produzione: Francia 2023*

Thibaut, un apprendista alchimista, sta finalmente iniziando il suo tirocinio post-laurea. Il suo padrone, un po' eccentrico, lo porta in una prigione dall'aspetto dubbio...



## TRY HARD

---

**Regia:** Yuha Cho, Hugo Lemonnier, Brian Lim, Audrey Chevrolle, Yuxi Zhou

*Durata: 8:40 / Produzione: Francia 2023*

Alex, una studentessa d'arte, sogna di entrare a far parte di Eve, la scuola visiva dell'Elite. Insieme alla sua migliore amica Kimmy, si allenano duramente per superare l'esame di ammissione. L'allenamento si trasforma in un'ossessione, compromettendo la sua amicizia con Kimmy.



## FOREVER SEVEN

---

**Regia:** Antje Heyn, Alexander Isert

*Durata: 9:26 / Produzione: Germania 2024*

Una scatola è una scatola è una scatola. A volte però è solo una questione di prospettiva scoprire qualcosa di completamente diverso dietro di essa.



## COIN COIN

---

**Regia:** Solenn Lelaisant, Jeanne Marotte, Anouk Archambault, Amélie Frit, Lucile Grunder, Jean-Victor Suzanne

*Durata: 5:30 / Produzione: Francia 2023*

Due migliori amici, un'anatra e un coniglio, giocano insieme al parco quando appare un simpatico gatto con un Game Boy, spingendo il curioso coniglio a lasciare in pace il loro migliore amico.



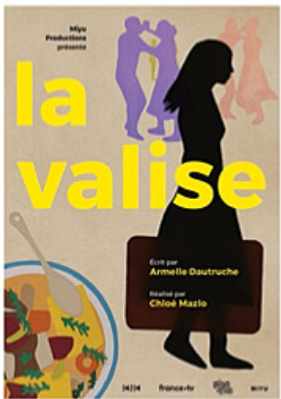
## THE NEIGHBORS

---

**Regia:** Mathis Giland, Sara Duault, Pauline Mesa, Axel Ambrosino, Nans Catoire-Huc

*Durata: 6:40 / Produzione: Francia 2023*

Due vicini, Francis e Bruno, vivono pacificamente nel deserto tra le rocce. La loro routine sta per essere sconvolta dall'arrivo improvviso di un tosaerba.



## LA VALISE

---

**Regia:** Chloé Mazlo

*Durata: 6:00 / Produzione: Francia 2023*

Una donna è costretta a lasciare il Venezuela, dove vive da 28 anni. Si chiede cosa mettere in valigia.



## WHAT IT TAKES

---

**Regia:** Kelsi Phung, Fabien Corre

*Durata: 1:29 / Produzione: Francia 2023*

Binh, un riservato diciannovenne, deve affrontare le domande sulla sua non binarietà in un ambiente familiare e scolastico che non gli consente di esprimersi.



## PRENDS CHAIR

---

**Regia:** Armin Assadipour

*Durata: 17:34 / Produzione: Francia 2023*

Venance, un adolescente sovrappeso, è vittima di commenti e prese in giro sul suo aspetto. Deve affrontare la situazione non solo nel quartiere ma persino in famiglia, finché il suo corpo reagisce diventando uno sfogo per il suo dolore.



## CHOICES&CHANGES

---

**Regia:** Miriam Muraca

*Durata: 25:46 / Produzione: Italia 2024*

10 brevi episodi in animazione 2D frame by frame che raccontano piccole grandi storie di scelte e cambiamenti. La rete è una trappola dalla quale possiamo uscire? C'è spazio per i sentimenti in un mare di plastica? Cosa possono fare i ragazzi per fermare la guerra se non sognare?



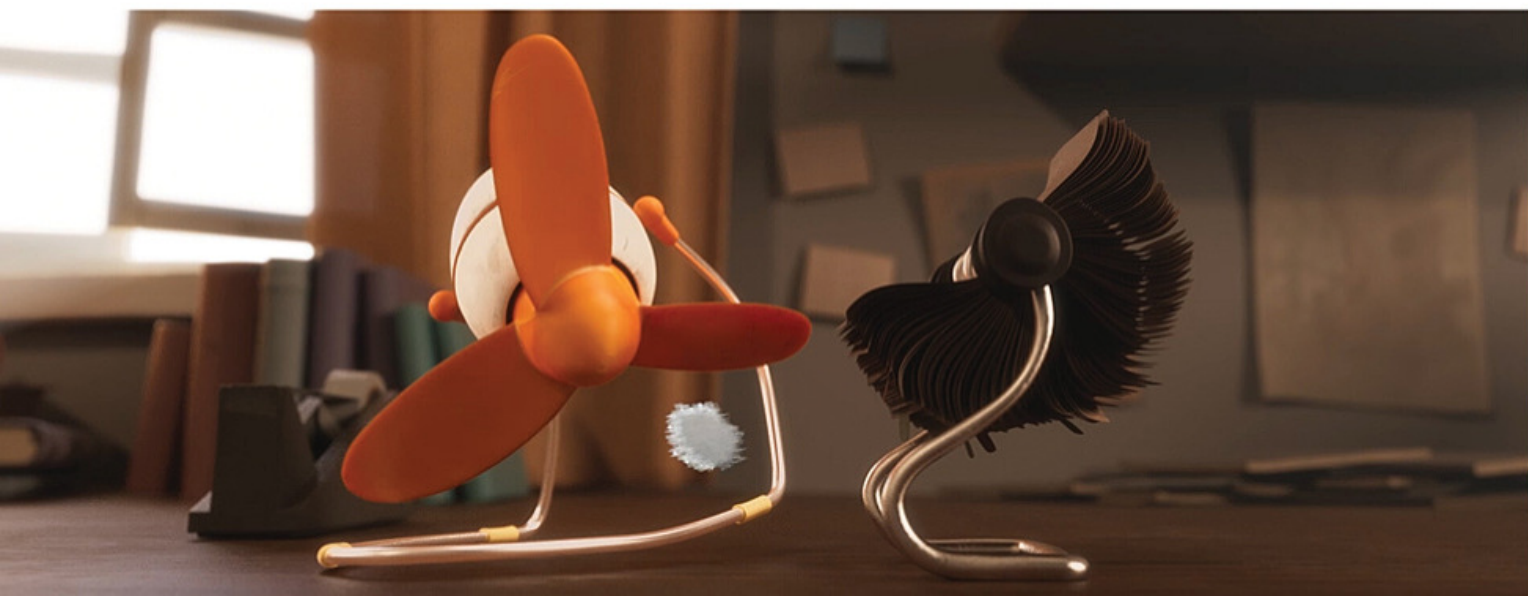
## HIGH DIVER

---

**Regia:** Oscar Bittner

*Durata: 4:58 / Produzione: Germania 2024*

Fin dalla prima infanzia, Tuan e Felix sono inseparabili. Mentre si allenano per diventare tuffatori olimpici da grandi altezze, tuttavia, il loro amore nascente soffre sotto il peso della competizione. Lo sport agonistico è un'attività dura e Tuan sacrificherà tutto per questo...o no?



SPECIAL AREA I-FEST YOUNG

# YOUNG TALENTS /SHORT

SELEZIONE UFFICIALE



## MAYDAY

---

**Regia:** Simone D'Alessandro

*Durata: 10:00 / Produzione: Italia 2024*

Una madre vive da sola in una casa in campagna con il figlio di otto anni. Per difenderlo da una minaccia esterna, crea un mondo parallelo attraverso uno stratagemma particolare per non fargli provare lo stesso terrore che prova lei, facendogli credere che sia tutto un gioco.



## PLEASE DON'T TAP ON THE GLASS

---

**Regia:** Janina Hüttenrauch

*Durata: 13:00 / Produzione: Germania 2023*

Un anno dopo il suicidio della sua migliore amica, la diciannovenne Nele lotta per riprendere in mano la sua vita, rifugiandosi nel suo lavoro part-time all'acquario. Ma poi Ella, la sua nuova collega, cerca di entrare in contatto con lei.



## ECHOES OF JUNO

---

**Regia:** Reza Sam Mosadegh

*Durata: 13:00 / Produzione: Germania 2023*

Juno è morta. Non c'è più da due anni ma sua madre Hanna trascorre ancora ogni giorno con lei. Nella sua stanza c'è un dispositivo controllato dall'intelligenza artificiale, l'"Echoehub". È in grado di calcolare i possibili scenari che avrebbe potuto sperimentare in futuro.



## SEBASTIAN

---

**Regia:** Massimo Favale

*Durata: 19:00 / Produzione: Italia 2024*

Sebastian è un ragazzo che vive con sua madre e sua sorella; lavora come rider di una nota azienda di food delivery per cercare di dare una mano in famiglia. La sua vita si svolge in dieci ore di lavoro al giorno per pochi euro a consegna. Victor è un dirigente per una nota azienda di food delivery.



## FÖA

---

**Regia:** Mergherita Ferrari

*Durata: 20:00 / Produzione: Italia 2023*

Nicole, sola in casa in gravidanza durante le manifestazioni del G8 a Genova, apre incautamente la porta ad un gruppo di manifestanti. Durante la convivenza forzata, il suo mondo privato e quello pubblico dei ragazzi si scontrano e finiscono per cambiarsi reciprocamente.



## SORVEGLIANZE

---

**Regia:** Guido Pontecorvo

*Durata: 20:00 / Produzione: Italia 2024*

Dietro l'ingenuità della relazione tra Alice e Francesco si nasconde la tossicità del controllo morboso. L'inesperta Alice giustifica gli atteggiamenti ossessivi di Francesco, che si trasformeranno in violenza fisica e psicologica attraverso la minaccia di un Revenge-Porn.





## SUMMER LOVE

---

**Regia:** Emilia Esposito

*Durata: 25:41 / Produzione: Italia 2024*

Realizzato dagli studenti del Liceo Gravina di Crotona in memoria delle vittime del tragico naufragio di Cutro, avvenuto il 26 febbraio 2023, è un invito a riflettere sulle cause profonde di questo fenomeno promuovendo una cultura dell'accoglienza e della solidarietà.



## FINGERS IN COLORS

---

**Regia:** Kevin Vescera

*Durata: 9:03 / Produzione: Italia 2023*

Una pittrice affetta dalla malattia di Parkinson crede che la sua vita sia rovinata fino a quando un piccolo incidente non le permetterà di vedere la sua situazione da una diversa prospettiva.



## LA TUA MUSICA

---

**Regia:** Loris Abrignani

*Durata: 20:00 / Produzione: Italia 2024*

Tommaso, spinto dalle intimidazioni dell'uomo che gestisce il racket degli artisti di strada nella zona dove si esibisce anche lui, si intrufola in una villa che sa essere abitata da un vecchio musicista, solo ed indifeso. Daniele, però, nonostante sia anziano e sordo, scopre Tommaso.



## STARS HAVE FALLEN

---

**Regia:** Alessandro Zoppo

*Durata: 11:32 / Produzione: Italia 2024*

A notte fonda un giovane padre torna a casa dopo un turno di lavoro. Impaziente di riposare è ignaro del fatto che sua figlia piccola ha escogitato un piano per fargli affrontare il loro trauma in comune.

SPECIAL AREA I-FEST YOUNG

# YOUNG TALENTS / FEATURE

SELEZIONE UFFICIALE



## BUIO COME IL CUORE

---

**Regia:** Marco De Luca

*Durata: 1:41:00 / Produzione: Italia 2024*

Quattro personaggi molto diversi, al lavoro su un film a Reggio Calabria, giocano col fuoco in un labirinto di segreti e inganni, convinti di poter controllare il proprio destino. Ma quel fragile equilibrio è inevitabilmente destinato a rompersi con conseguenze tragiche e sanguinose.



## YASMEEN'S ELEMENT

---

**Regia:** Amman Abbasi

*Durata: 1:14:00 / Produzione: Pakistan, Stati Uniti 2023*

Una giovane studentessa pakistana di nome Yasmeen perde i suoi compiti, un elemento della tavola periodica, e intraprende una ricerca di un giorno intero per trovare la casa del suo professore. È una parabola di cosa può essere l'istruzione femminile in un paese instabile.



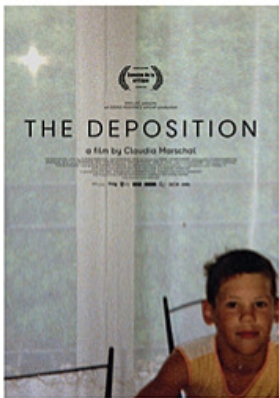
## THE FLYING CLASSROOM

---

**Regia:** Carolina Hellsgård

*Durata: 1:30:00 / Produzione: Germania 2023*

Martina vince una borsa di studio per frequentare un prestigioso collegio sulle Alpi. All'arrivo, si ritrova subito coinvolta nell'aspra faida tra i convittori e gli "alunni diurni". È divisa tra aspirazioni accademiche, responsabilità familiari e lealtà verso i nuovi amici.



## THE DEPOSITION

---

**Regia:** Claudia Marschal

*Durata: 1:32:00 / Produzione: Francia 2024*

1993. Emmanuel è un giovane ragazzo di un villaggio nella Francia orientale. Crede di aver trovato un amico in Hubert, il prete locale. Un pomeriggio piovoso, Emmanuel lascia la canonica dopo aver promesso a Hubert di non raccontare a nessuno cosa era appena successo.



## HEADSHOT

---

**Regia:** Niko Maggi

*Durata: 1:32:00 / Produzione: Italia 2023*

Un misterioso gruppo chiamato Deep Oblivion organizza "Headshot", una riproduzione dal vivo di un deathmatch ispirato a un videogioco. Una gara di astuzia e azione diventa una lotta per la sopravvivenza quando gli 8 giocatori scoprono che tra loro c'è un feroce assassino.



## FALLING OUT

---

**Regia:** Austan Brown, Chris Thomas

*Durata: 1:16:00 / Produzione: Stati Uniti 2024*

Quattro ex compagni di liceo si incontrano per una rimpatriata e decidono di trascorrere una settimana di vacanza insieme. La nostalgia tra vecchi amici riesce a tenerli uniti solo per un po', perché un'arma nucleare esplose a poche ore dalla loro posizione e li intrappola.



## AMERICA'S WOMAN

---

**Regia:** Marcelle Abela

*Durata: 1:13:11 / Produzione: Malta 2024*

Un viaggio nel cuore del passato e del futuro dell'America attraverso la donna misteriosa, trascurata dagli storici, che ha avuto una profonda influenza su George Washington. La sua visione e la sua indipendenza potrebbero influenzare il bisogno di guarigione e di unità della nazione.



## LAST KISS IN PARIS

---

**Regia:** Damian Chapa

*Durata: 1:38:00 / Produzione: Stati Uniti 2024*

David Michaels, un poeta newyorkese tormentato, trova ispirazione e dolore nell'enigmatica poetessa Regina Romanescu. Mentre il loro legame diventa sempre più profondo, David deve confrontarsi con il passato di Regina e con le forze oppressive che sembrano tenerli separati.



## SASHA

---

**Regia:** Vladimir Beck

*Durata: 1:47:40 / Produzione: Russia 2023*

Quando senti di aver bisogno di un nuovo inizio, fai qualcosa di straordinario. Tagliati i capelli. È quello che ha fatto Sasha, quando ha scoperto di dover andare a vivere con suo padre, uno sconosciuto. Nella periferia di Mosca i suoi nuovi amici la scambiano per un ragazzo.



## SISTERS

---

**Regia:** Linda Olte

*Durata: 1:43:00 / Produzione: Lettonia 2022*

Anastasia (13) e Diana (9) sono due sorelle che vivono in un orfanotrofio lettone. Quando scoprono che una famiglia americana vuole adottarle, Diana non vede l'ora di trasferirsi negli Stati Uniti, mentre Anastasia è meno entusiasta all'idea di lasciare la sua casa e la sorella adulta, Yulia.

# GIURIA TECNICA INTERNAZIONALE



**GIANCARLO ZAPPOLI**  
DIRETTORE RESPONSABILE  
MYMOVIES



**VALERIO CAPRARA**  
CRITICO CINEMATOGRAFICO



**DANILA CONFALONIERI**  
MANAGER CULTURALE



**MARCELLO FOTI**  
DIRETTORE ARTISTICO  
CES.A.M.



**FABIO MELELLI**  
STORICO DEL CINEMA



**RINO SCHEMBRI**  
DOCENTE  
SCENEGGIATURA PER IL CINEMA E MULTIMEDIA  
UNIVERSITÀ DI PALERMO



**VICTORIA VINUESA**  
SCENEGGIATRICE



**ANDREA CHIMENTO**  
DIRETTORE RESPONSABILE  
LONGTAKE



**MANUELA RIMA**  
RAI CINEMA



**SERGIO BONANZINGA**  
COORDINATORE D.A.M.S. E DOCENTE  
ETNOMUSICOLOGIA  
UNIVERSITÀ DI PALERMO



**ANTON GIULIO ONOFRI**  
FOTOGRAFO E REGISTA



**PAOLO SANTAMARIA**  
DIRETTORE ARTISTICO  
CINEMA E AMBIENTE AVEZZANO



# **CALABRIA**

## STRAORDINARIA

Esiste una terra magica, misteriosa, ancestrale e magnetica. Da sempre crocevia di storie, culture, lingue e sapori diversi, custodisce uno scrigno inesplorato di tracce, segni e suggestioni. Patrimonio materiale ed immateriale che puoi trovare solo qui. Ecco perchè è un'esperienza unica ed irripetibile. Capace di emozionare, meravigliare, stupire, attrarre e invitare al ritorno, anima e corpo, sempre. È la Calabria Straordinaria.

# GAL POLLINO

Creazione e sviluppo di imprese sul territorio



Il **GAL Pollino** è una società consortile a responsabilità limitata, composta da soggetti pubblici e privati, costituitasi nel 1997.

L'obiettivo principale del GAL Pollino è quello di valorizzare in modo integrato ed organico le risorse presenti nel territorio al fine di innescare processi di sviluppo locale.

Tale impegno avviene attraverso il sostegno alla piccola e media imprenditoria locale, alla realizzazione di filiere agricole e rurali sempre più competitive, alla valorizzazione del territorio, all'accrescimento dell'offerta turistica, la promozione delle risorse e dei prodotti tipici dei comuni facenti parte dell'area.

L'ambito territoriale comprende molti Enti Locali e sovra comunali a nord della provincia di Cosenza: **16 Comuni** (Acquaformosa, Castrovillari, Civita, Firmo, Frascineto, Laino Borgo, Laino Castello, Lungro, Morano Calabro, Mormanno, Mottafollone, San Basile, San Donato, San Sosti, Sant'Agata d'Esaro, Saracena); il **Parco Nazionale del Pollino**; **68** fra operatori economici ed associazioni di categoria.

**PROGETTI FINANZIATI**  
**380**

**RISORSE DESTINATE AL TERRITORIO**  
**CIRCA € 27.000.000**

**IL NUOVO PIANO "DELLE COMUNITÀ E DEL TERRITORIO"**  
**A VALERE SULLA PROGRAMMAZIONE 2023-2027 PAL**

**INVESTIMENTI SUL TERRITORIO**  
**PARI A € 3.000.000 DI QUOTA PUBBLICA**  
**CHE ATTIVERANNO ALTRETTANTE RISORSE PRIVATE**  
**PER UN TOTALE DI € 6.000.000**

Maggiori informazioni su [www.galpollino.it](http://www.galpollino.it)

RISPETTO / SOSTENIBILITÀ / RIQUALIFICAZIONE / TUTELA

**AMBIENTE**



**oiclean**

**PERCORSO ECOLOGICO DI  
EDUCAZIONE AMBIENTALE**

**DOMENICA 8 SETTEMBRE  
ORE 10.00  
PROTOCONVENTO FRANCESCO  
CASTROVILLARI**

info su [www.i-fest.it](http://www.i-fest.it)



**5/6**

**SETTEMBRE**  
**ORE 9.30**

## CINEMA SENZA CONFINI 2024

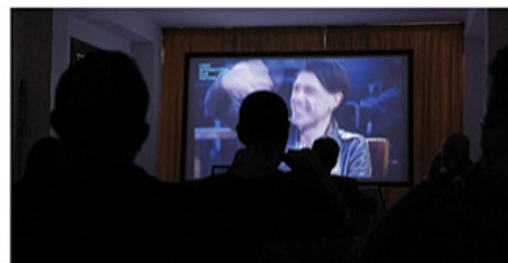
Evento dedicato al conferimento di un premio assegnato da una Giuria composta da detenuti della Casa Circondariale "Rosetta Sisca" e da personale dell'amministrazione penitenziaria. I 15 Short dell'esclusiva Selezione Ufficiale *Cinema senza Confini* del Contest *Orizzonti* saranno visionati e valutati all'interno dell'Istituto e le votazioni consentiranno l'elezione del film che vincerà il Premio Speciale di questa edizione.

**13**

**SETTEMBRE**  
**ORE 10.00**

## INCONTRO CON IL REGISTA LUCA MINIERO

Il regista e sceneggiatore napoletano, ospite di i-Fest 24, entrerà all'interno dell'Istituto Penitenziario per un incontro con i detenuti. Autore di grandi successi come *Benvenuti al Sud*, *Benvenuti al Nord*, *Un boss in salotto* ha diretto, tra i tanti, Pierfrancesco Favino, Paola Cortellesi, Christian De Sica, Claudio Bisio.



RETROSPETTIVA

L'OPERA INTEGRALE DELLA PALMA D'ORO  
CRISTIAN MUNGIU



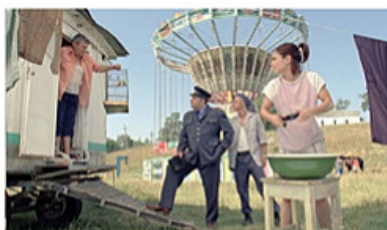


## CRISTIAN MUNGIU

Palma d'Oro nel 2007 al *Festival di Cannes* per il suo secondo lungometraggio *4 mesi, 3 settimane, 2 giorni*, il rumeno Cristian Mungiu è senza dubbio uno dei massimi registi europei e per i giovani cineasti un vero maestro: il suo stile controllato, la tensione morale dei suoi dialoghi, l'attenzione al lavoro con gli attori e la precisione degli ambienti hanno fatto scuola.

i-Fest 24 dedica a Mungiu, ospite giovedì 12 settembre, la retrospettiva completa dell'opera integrale proponendo in anteprima assoluta i suoi lavori, short e lungometraggi, e l'ultimo *Animali Selvatici (R.M.N.)*, affresco implacabile del nostro presente.

- **ANIMALI SELVATICI** (2022) 125' / Romania / Proiezioni Speciali
- **UN PADRE, UNA FIGLIA** (2016) 128' / Romania, Francia, Belgio / EUmotion
- **DUPA DEALURI** (2012) 155' / Romania, Francia / Proiezioni Speciali
- **RACCONTI DELL'ETÀ DELL'ORO** (2009) 100' / Romania, Francia / Proiezioni Speciali
- **4 MESI, 3 SETTIMANE, 2 GIORNI** (2007) 113' / Romania / Proiezioni Speciali
- **TURKEY GIRL** (2005) 20' / Germania, Romania / Short EUmotion
- **OCCIDENT** (2002) 105' / Romania / Proiezioni Speciali
- **MARIANA** (1998) 16' / Romania / Short EUmotion
- **E-BINE-RAU** (1994) 10' / Romania / Short EUmotion



MOSTRE



*Sophia!*

MOSTRA DIGITALE IN OMAGGIO A SOPHIA LOREN

5 - 15 SETTEMBRE  
TEATRO VITTORIA (CASTROVILLARI)  
OPEN > ORE 11.00  
INGRESSO GRATUITO



i-FEST<sup>®</sup>  
INTERNATIONAL  
FILM  
FESTIVAL 24

# SOPHIA

I 90 ANNI DELLA DIVA ITALIANA NEL MONDO

Mostra Fotografica in collaborazione con

**ITALIAN**<sup>®</sup>  
FILM INSTITUTE

5 - 15 SETTEMBRE  
TEATRO VITTORIA - CASTROVILLARI  
OPEN > ORE 11.00  
INGRESSO GRATUITO

OMAGGIO



## MATRIMONIO ALL'ITALIANA



Domenica 15 settembre 2024  
ore 20.30

Teatro Vittoria (Castrovillari)  
INGRESSO GRATUITO

OMAGGIO A SOPHIA LOREN

Regia: Vittorio De Sica  
con: Sophia Loren, Marcello Mastroianni  
Durata: 104 minuti / Italia 1964

Nel 1964 Vittorio De Sica torna a Napoli per girare il film tratto dall'opera più celebre di Eduardo De Filippo, in cui si rinnova il successo della coppia Loren-Mastroianni. *Matrimonio all'italiana* è una briosa commedia in cui viene fotografata la Napoli dell'immediato dopoguerra e Sophia Loren è la donna giusta per portare in scena una carica di fisicità e disperazione rare, che la confermano capace di far vibrare anche le corde più intime. Passioni senza tempo, per un film d'altri tempi.

in collaborazione con

Surf/Film

TRIBUTO A SOPHIA LOREN

PROIEZIONI

MOSTRE

MASTERCLASS

MONOLOGHI

SOPHIA LOREN  
VOCE UMANA



VOCE UMANA

Sabato 14 settembre 2024  
ore 20.00

Castello Aragonese (Castrovillari)  
INGRESSO GRATUITO

OMAGGIO A SOPHIA LOREN

Regia: Edoardo Ponti  
con: Sophia Loren, Enrico Lo Verso  
Durata: 25 minuti / Italia 2014




---

**LA PISCINA**


---



**Lunedì 9 settembre 2024**  
ore 20.30

Teatro Vittoria (Castrovillari)  
**INGRESSO GRATUITO**

**OMAGGIO AD ALAIN DELON**

**Regia:** Jacques Deray

**con:** Alain Delon, Romy Schneider, Maurice Ronet, Jane Birkin

*Durata:* 123 minuti / Italia 1969

Una villa con piscina della Costa Azzurra ospita un torbido rapporto a quattro fra uno scrittore, una giornalista e un amico play-boy in visita con la figlia.

Cult movie erotico-estatico, un'esperienza sensoriale straniante, *La piscina* è un innegabile piacere per gli occhi che gioca anche con l'impudico desiderio dello spettatore, specie quello dell'epoca, di vedere insieme sul grande schermo due grandi divi ed ex amanti.



# VIBE

ACADEMY



## CORSI DI FORMAZIONE MUSICALE

Corso Garibaldi, 70 - Castrovillari (CS)  
vibeassociazioneculturale@gmail.com  
Info line: 3791192421



 SCAN ME



C E S A M  
**CENTRO SPERIMENTALE  
DELLE ARTI MEDITERRANEE**

*Un unicum nel Mezzogiorno, luogo di aggregazione della diversità culturale nel nome della passione comune per l'Arte e le sue innumerevoli declinazioni.*

Nasce con questi nobili intenti il **Centro Sperimentale delle Arti Mediterranee - CeSAM**, un'istituzione il cui obiettivo primario è la promozione e lo sviluppo delle Arti Culturali e Creative, con spiccato riguardo per le arti moderne, classiche, innovative, tecnologiche e digitali nel campo della cinematografia, della musica, della danza e del teatro.

Per il Mezzogiorno e per l'intero Paese, il **CeSAM** rappresenta un centro di aggregazione e di propulsione dell'arte in tutte le sue forme, di valorizzazione del patrimonio storico e artistico, di sostegno dei valori e di formazione dei talenti, di promozione di eventi, iniziative e progetti attinenti alle aree della cultura creativa delle Arti Moderne, Contemporanee e Storiche, in chiave intergenerazionale e attraverso l'ideale dell'educazione permanente.

In un mondo sempre più omologato e globalizzato, l'Accademia si propone come un vero e proprio "laboratorio" di idee, punto di incontro, socializzazione e animazione per giovani, studenti, esperti, studiosi e appassionati.

Il Centro si articola in Dipartimenti, strutture dotate di una propria autonomia organizzativa e gestionale, con il ruolo di organizzare, coordinare, programmare e supportare le attività didattico - formative e di ricerca.

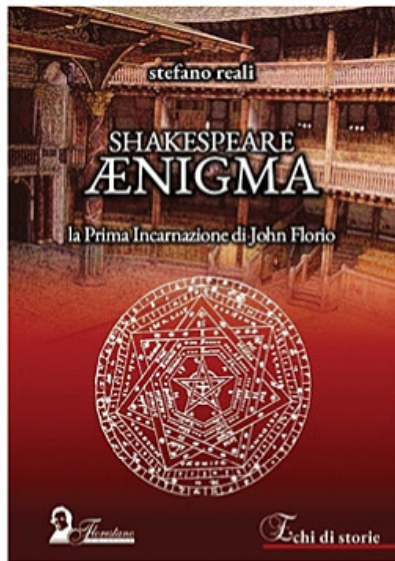
In questo modo il **CeSAM** intende contribuire all'avviamento dei giovani alle professioni artistiche, organizzando adeguati percorsi didattici che consentiranno agli stessi di conseguire competenze specifiche a livelli di eccellenza.

Diverse le collaborazioni con Enti di formazione di ogni ordine e grado, Università, musei e biblioteche grazie all'organizzazione di visite guidate, laboratori creativi e professionalizzanti, attività di ricerca e iniziative di sensibilizzazione verso le diverse forme di arte e le tematiche sociali giovanili di grande attualità.

Docenti di chiara fama a livello nazionale e internazionale come *Giancarlo Giannini, Rocco Papaleo, Nicola Guaglianone, Giorgio Pasotti, Edoardo Sylos Labini, Paolo Santamaria, Paola Lavini, Elisabetta Bruscolini, David Warren, Paolo Genovese, Gianuca Curti*, sono pronti ad accompagnare gli studenti in uno straordinario percorso di crescita personale e professionale.

# #Stories

#Stories è una delle attività di i-Fest International Film Festival dedicata a personaggi del mondo del cinema, della cultura e dello spettacolo, autori di libri di recente pubblicazione.



## SHAKESPEARE AENIGMA

Venerdì 13 settembre 2024 - ore 20.30

Castello Aragonese (Castrovillari)

Autore: Stefano Reali

Anno: 2024 / Pagine: 828 / Editore: Florestano

1571. John Florio, giovane letterato italiano in fuga dall'Inquisizione, si rifugia in Inghilterra dove spera di sbarcare il lunario come precettore. A Londra, per John inizia una scalata sociale che lo condurrà dai lavori più umili fino alla Corte della regina Elisabetta. I suoi incontri con i più alti ingegni dell'epoca, da Giordano Bruno a Christopher Marlowe, da John Dee a Mary Sidney, e un paio di

scontri con Miguel De Cervantes, segneranno profondamente la sua esistenza. Ma sarà lo sciagurato patto "cyranESCO" con William Shakespeare a cancellare John Florio dalla Storia, dando vita alla più grande truffa letteraria degli ultimi quattro secoli.

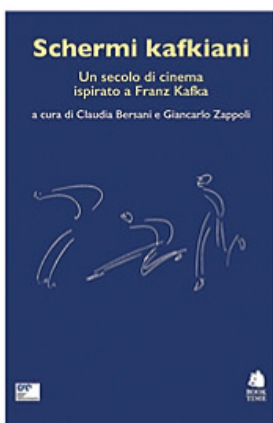
## L'ULTIMO RE

Venerdì 13 settembre 2024 - ore 20.30 > Castello Aragonese (Castrovillari)

Autore: Attilio Sabato

Anno: 2024 / Pagine: 220 / Editore: Pellegrini

Quando l'uomo di potere sente vacillare la propria posizione è chiamato a identificare nemici, costruire alleanze, pianificare strategie. La corsa per la riconquista del potere è piena di insidie, ambiguità e colpi bassi. Anche le relazioni fra le persone e le dinamiche familiari sono compromesse. E ciò che sembra essere la verità è una delle tante versioni possibili. Con *L'ultimo Re* Attilio Sabato continua la sua indagine sul potere e le sue sfumature, interroga la psicologia dell'umano svelandone i demoni: ambizione, mania di riconoscimento, slealtà.



## SCHERMI KAFKIANI. UN SECOLO DI CINEMA ISPIRATO A FRANZ KAFKA

Venerdì 13 settembre 2024 - ore 20.30

Castello Aragonese (Castrovillari)

Autori: Giancarlo Zappoli, Claudia Bersani

Anno: 2024 / Pagine: 216 / Editore: Book Time

Le opere di Kafka hanno suscitato un interesse diversificato da parte del cinema. Pochi sono stati i registi che hanno affrontato i suoi testi (ad es. Orson Welles), più numerosi coloro che hanno tratto ispirazione per creare atmosfere "kafkiane" o per denunciare le regole assurde di una struttura sociale centralizzata.

# Cultural Bridge

Originale ed innovativo il nuovo Progetto Speciale *Cultural Bridge*, prezioso ponte culturale ed esperienziale tra le due regioni in cui si svolge i-Fest: **Calabria e Sicilia**. Numerose le attività in programma che hanno sviluppato e favorito la creazione di nuove sinergie in campo artistico e culturale tra cui il coinvolgimento di Talents ed opere cinematografiche calabresi all'interno di eventi culturali siciliani e viceversa. Il Progetto ha inoltre finalità educative coinvolgendo studenti Unipa e Unical all'interno dello Staff in specifiche aree di competenza. Tra le sinergie culturali, il coinvolgimento di docenti universitari calabresi e siciliani all'interno di attività didattiche e nelle Giurie internazionali.

## IL CINEMA BREVE DI DANIELE CIPRÌ

Domenica 15 settembre ore 19.00

Teatro Vittoria - Castrovillari

i-Fest International Film Festival 24 dedica un omaggio speciale al grande regista e direttore della fotografia siciliano, ospite del Festival, che sarà presente in sala.

- ENIF AL (Durata 9:00 - Italia, 2023)
- LA BOTTEGA DEI BOTTONI (Durata 5:58 - Italia, 2023)
- LA FORNACE (Durata 19:00 - Italia, 2022)
- IL TRISTO MIETITORE (Durata 15:47 - Italia, 2021)



## TEATRO VITTORIA

7/09 ore 17.20



**JASON BROWN**  
Regia: Fabrizio Sergi  
Durata: 22:21

7/09 ore 17.45



**UN PASSO INDIETRO**  
Regia: Danilo Nuccio  
Durata: 9:04

8/09 ore 18.30



**UNA GIORNATA**  
Regia: Marco Maria Correnti  
Durata: 15:02

8/09 ore 18.45



**L'EGO**  
Regia: Massimo Cagnina  
Durata: 17:41

8/09 ore 19.30



**UN GIORNO IN PIÙ**  
Regia: Fabio Bagnasco  
Durata: 19:58

12/09 ore 16.45



**MARCELLO**  
Regia: Francesco Di Giuseppe  
Durata: 13:41

13/09 ore 18.20



**ASSUNTA**  
Regia: Luana Rondinelli  
Durata: 9:00

14/09 ore 16.30

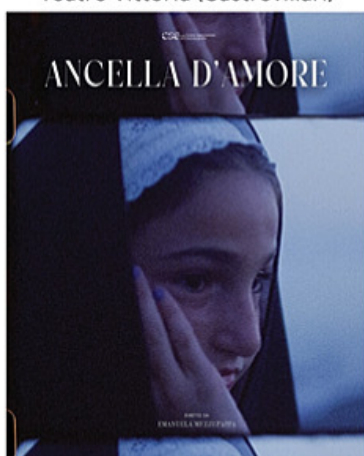


**OMAYMA**  
Regia: Fabio Schifilliti  
Durata: 18:00

# AREA CALABRIA OUT OF COMPETITION/SHORT

8/09 ore 17.20

Teatro Vittoria (Castrovillari)



**ANCELLA D'AMORE**  
Regia: Emanuela Muzzupappa  
Durata: 18:16

10/09 ore 16.30

Teatro Vittoria (Castrovillari)



**QUANDO SOFFIA IL VENTO**  
Regia: Mauro Cerminara  
Durata: 19:36

11/09 ore 17.00

Teatro Vittoria (Castrovillari)



**GIOTTO**  
Regia: Giovanni B. Algieri  
Durata: 18:35

12/09 ore 17.00

Teatro Vittoria (Castrovillari)



**SKJALDMÆR**  
Regia: Francesco Altomare  
Durata: 20:00

12/09 ore 19.30

Teatro Vittoria (Castrovillari)



**ALDILÀ DEL MARE**  
Regia: Massimo Ivan Falsetta  
Durata: 19:57

13/09 ore 20.30

Castello Aragonese (Castrovillari)



**DIVE**  
Regia: Aldo Iuliano  
Durata: 15:00

EUMOTION



RASSEGNA DEDICATA AL CINEMA EUROPEO

**EU***motion*



## INVINCIBLE

Venerdì 13 settembre 2024 - ore 20.00

Castello Aragonese (Castrovillari)

INGRESSO GRATUITO

[EUmotion](#)

Regia: Vincent René-Lortie  
con Léokim Beaumier-Lépine, Élia-St Pierre, Isabelle Blais

Durata: 20 minuti / Produzione: Québec, Francia 2022

Ispirato a una storia vera, racconta le ultime 48 ore di un ragazzo di 14 anni alla ricerca della libertà.

in collaborazione con

**ln264**



## MUSCAT

Venerdì 13 settembre 2024 - ore 17.05

Teatro Vittoria (Castrovillari)

INGRESSO GRATUITO su prenotazione

[EUmotion](#)

Regia: Philippe Grenier  
con Ilyes Tarmasti, Alexandre Bergeron, Mahmoud Zabenne

Durata: 16 minuti / Produzione: Québec, Francia 2023

Samir, un pescatore di 16 anni, scopre la sua attrazione per gli uomini quando incontra Louis.

in collaborazione con

**ln264**



## FUCK YOU I'M MILLWALL

Domenica 8 settembre 2024 - ore 17.45

Teatro Vittoria (Castrovillari)

INGRESSO GRATUITO

[EUmotion](#)

Regia: Romain Dumont  
con Hamza Meziani et Clémence Boissard  
Durata: 16 minuti / Produzione: Francia 2023

Nel cuore della loro città, Lola e Moha tornano a casa barcollanti dopo aver trascorso la serata insieme.

in collaborazione con

**ln264**



## HELLO STRANGER

Venerdì 13 settembre 2024 - ore 18.00

Teatro Vittoria (Castrovillari)

INGRESSO GRATUITO

[EUmotion](#)

Regia: Amélie Hardy  
con Cooper Josephine Holt

Durata: 16 minuti / Produzione: Québec, Francia 2024

Cooper cerca di fare pace con l'ultima impronta maschile che le è rimasta, la sua voce profonda.

in collaborazione con

**ln264**





## BACALAUREAT (UN PADRE, UNA FIGLIA)

Mercoledì 11 settembre 2024 - ore 20.30

Teatro Vittoria (Castrovillari)

INGRESSO GRATUITO

EUmotion

Regia: Cristian Mungiu

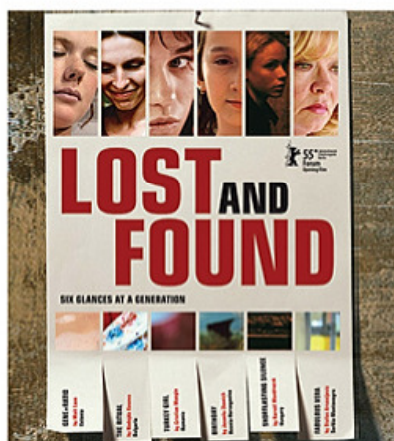
con Adrian Titieni, Maria-Victoria Dragus, Lia Bugnar, Malina Manovici

Durata: 128 minuti / Produzione: Romania, Francia, Belgio 2016

Un piccolo paese, la gente mormora, 4 sospettati, indagini in corso. Le conseguenze di una scelta.

in collaborazione con

**VOODOO  
FILMS**



## TURKEY GIRL

Mercoledì 11 settembre 2024 - ore 17.30

Teatro Vittoria (Castrovillari)

INGRESSO GRATUITO

EUmotion

Regia: Cristian Mungiu

con Ana Ularu, Valentin Popescu, Dan Burghilea

Durata: 20 minuti / Produzione: Germania, Romania 2005

Una timida ragazza si reca per la prima volta nella capitale e deve superare una situazione difficile.

in collaborazione con

**VOODOO  
FILMS**



## MARIANA

Domenica 8 settembre 2024 - ore 17.00

Teatro Vittoria (Castrovillari)

INGRESSO GRATUITO

EUmotion

Regia: Cristian Mungiu

con Ion Fiscuteanu, Hanno Höfer, Ecaterina Nazare

Durata: 16 minuti / Produzione: Romania 1998

Durante un programma radiofonico, le storie dei singoli membri di una famiglia normale si incrociano.

in collaborazione con



unatc  
universitatea națională  
de artă teatrală  
și cinematografică  
„I.L. Caragiale”



## E-BINE-RAU

Domenica 8 settembre 2024 - ore 16.30

Teatro Vittoria (Castrovillari)

INGRESSO GRATUITO

EUmotion

Regia: Cristian Mungiu

Durata: 10 minuti / Produzione: Romania 1994

Mungiu agli esordi sperimenta tecniche e tematiche che diventeranno la sua precisa cifra stilistica.

in collaborazione con



unatc  
universitatea națională  
de artă teatrală  
și cinematografică  
„I.L. Caragiale”

EYE ON VENICE



RASSEGNA FUORI CONCORSO  
DALLA MOSTRA INTERNAZIONALE  
D'ARTE CINEMATOGRAFICA DI VENEZIA



MOSTRA INTERNAZIONALE  
D'ARTE CINEMATOGRAFICA  
LA BIENNALE DI VENEZIA



*Eye on*  
**Venice**



## SENTIMENTAL STORIES

Venerdì 13 settembre 2024 - ore 16.45

Teatro Vittoria (Castrovillari)

INGRESSO GRATUITO

EYE ON VENICE

Regia: Xandra Popescu

con Marie Tragousti, Estelle Widmaier, Artemis Chalkidou

Durata: 16 minuti / Produzione: Germania 2023

in collaborazione con

**DFFB**

Un piccolo ristorante quasi vuoto nel porto. Violeta, la proprietaria, sogna una vita che sarebbe potuta andare diversamente. Da lei lavora la nipote, Maria, una ragazza ostinatamente passiva che si tiene lontana da qualsiasi impulso o ambizione. Tra faccende e pause sigaretta, parlano del futuro. Mentre il giorno passa, assistono alla fine di una storia d'amore, mentre un'altra sta tentando di nascere.

*Sentimental Stories* nasce da un desiderio di dissenso. Vuole resistere ad affetti trionfanti e all'accelerazione del nostro tempo. Il porto stesso è un personaggio, stranamente deserto, un luogo di lavoro dove non si vede nessuno.

Se da un lato il passato può stuzzicare piacevolmente la nostra nostalgia, dall'altro può anche farci soffrire non mostrandoci le opportunità che ci riserva il presente. Ce lo dimostra la regista Xandra Popescu che ha sperato di poter fermare il tempo per qualche minuto, senza il timore di perdere un'occasione.



## ET SI LE SOLEIL PLONGEAIT DANS L'OCÉAN DE NUES

Domenica 15 settembre 2024 - ore 16.30

Teatro Vittoria (Castrovillari)

INGRESSO GRATUITO

EYE ON VENICE

Regia: Wissam Charaf

con Raed Yassin, Rodrigue Sleiman, Said Serhan, Hala Dabaji

Durata: 20 minuti / Produzione: Francia, Libano 2023

in collaborazione con

**SHORT  
CUTS**

Beirut, Libano. Nel cantiere sul porto, la guardia Raed deve impedire ai passanti di accedere al litorale. Ma mentre l'orizzonte si riempie di edifici giorno dopo giorno, Raed fa degli strani incontri: sogni o simboli dei suoi desideri?

Première mondiale a Venezia Orizzonti e Prix spécial du jury al Festival de Clermont Ferrand 2024, il film parla della città del regista in Libano. Lì va spesso a passeggiare lungo il mare e quando vede delle guardie che mandano via i passanti, non può fare a meno di chiedersi se si rendono conto di ciò che implica il loro lavoro. Nel profondo, non sognano di lasciar passare le persone, di aprire i cancelli?

*Et si le soleil plongeait dans l'océan des nues* è un film poetico sui sogni non realizzati.



## AREA BOY

Sabato 14 settembre 2024 - ore 17.30

Teatro Vittoria (Castrovillari)

INGRESSO GRATUITO

EYE ON VENICE

Regia: Iggy London

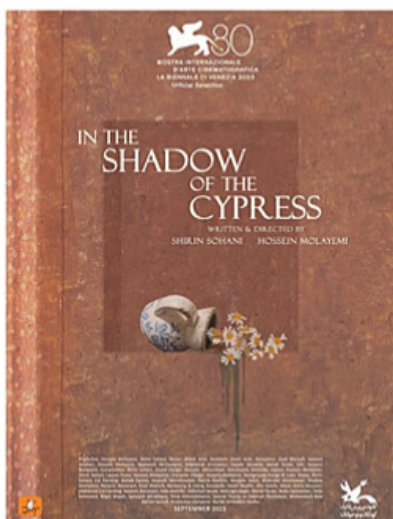
con Joshua Cameron, Malcolm Kamulete, Jolade Obasola

in collaborazione con



Durata: 19 minuti / Produzione: Gran Bretagna 2023

Eli, un adolescente apatico, si è trasferito con la madre ai margini di una piccola città. Combattuto tra due mondi, deve ritrovarsi ed accogliere il suo vero sé.



## DAR SAAYE SARV (IN THE SHADOW OF THE CYPRESS)

Sabato 14 settembre 2024 - ore 17.00

Teatro Vittoria (Castrovillari)

INGRESSO GRATUITO

EYE ON VENICE

Regia: Hossein Molayemi, Shirin Sohani

Animazione

in collaborazione con



Durata: 20 minuti / Produzione: Iran 2023

Un ex capitano che soffre di un disturbo da stress post-traumatico, vive con la figlia in una casa sul mare. Con grande candore, mostra l'importanza di prendersi cura della propria salute mentale.



## DUAN PIAN GUSHI (SHORT STORY)

Domenica 8 settembre 2024 - ore 19.15

Teatro Vittoria (Castrovillari)

INGRESSO GRATUITO

EYE ON VENICE

Regia: Wu Lang

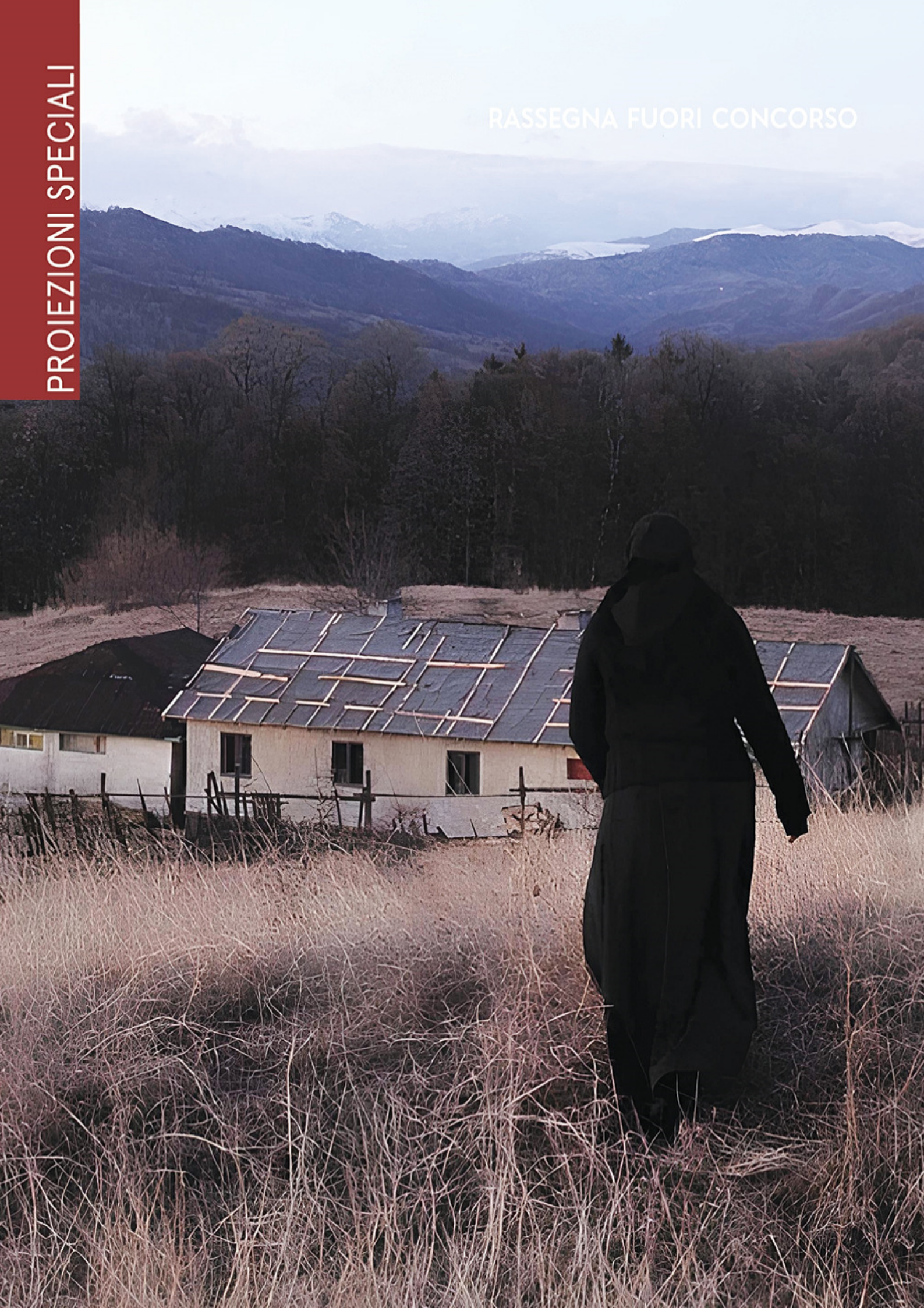
con Huang Jue, Li Meng

in collaborazione con

**REDIANCE**

Durata: 12 minuti / Produzione: Cina 2023

Il marito sogna che la moglie lo lasci, mentre lui tenta di salvare il rapporto. Una volta sveglio e insonne, si ritrova davanti la loro vita immutata, senza capire se sia realtà o solo un sogno.



RASSEGNA FUORI CONCORSO





## ANIMALI SELVATICI

Giovedì 12 settembre 2024 - ore 22.30

Castello Aragonese (Castrovillari)

INGRESSO GRATUITO

PROIEZIONI SPECIALI

Regia: Cristian Mungiu

con Marin Grigore, Judith State, Macrina Barladeanu, Orsolya Moldován

Durata: 125 minuti / Produzione: Romania 2022

in collaborazione con

**BiM**  
DISTRIBUZIONE

Matthias, burbero e taciturno lavoratore di un mattatoio tedesco, litiga con il datore di lavoro e scappa verso Recia, il villaggio di origine in Transilvania. Qui trova una situazione complicata: la moglie Ana sta crescendo il figlio Rudi in maniera troppo protettiva, mentre la sua amante Csilla ha fatto carriera in un grande panificio locale. Quando quest'ultima, per poter ottenere dei benefici UE, si trova a dover assumere braccianti provenienti dallo Sri Lanka, nel villaggio emergono intolleranze sopite a lungo ma più vive che mai. Benché il titolo originale del film lasci pensare alla Romania ridotta alle sue sole consonanti, il riferimento ufficiale è a agli esami clinici - R.M.N. è l'acronimo rumeno della risonanza magnetica - a cui viene sottoposto un anziano pastore rispettato da tutti. Presentato in concorso a Cannes 2022, è un geniale caleidoscopio che sovrverte gran parte degli stereotipi ben radicati nella società. Romana ovviamente, ma non soltanto. Il campo visivo del cineasta è ampio e allarga il nostro. Una disarmante dissezione della natura umana e della contemporaneità, pervasa da tensioni, intolleranza e paura.



## LOVE IS NOT ENOUGH

Giovedì 12 settembre 2024 - ore 20.15

Castello Aragonese (Castrovillari)

INGRESSO GRATUITO

PROIEZIONI SPECIALI **WORLD PREMIÈRE**

Regia: Annabella Calabrese

con Annabella Calabrese, Marzia Dal Fabbro, Balkissa Maiga, Griscelly Panduro

Durata: 20 minuti / Produzione: Italia 2023

in collaborazione con

**WeShort**

Quattro donne, sedute in una stanza vuota, con le pareti sporche e scrostate, raccontano, ciascuna nella propria lingua d'origine, la loro storia. Mudiwa è una cameriera maliana che ha scoperto di essere omosessuale, Elisabeth una madre modello inglese, Beatrice una ragazza italiana con un grave ritardo mentale e la passione per la pittura, Lucia, invece, è una sedicenne argentina incinta all'ottavo mese e impaziente di stringere tra le braccia suo figlio. Pian piano che si aprono e si raccontano emergono le loro storie, la realtà dei loro vissuti e si intuisce che il legame che intercorre tra loro è molto profondo. Liberamente ispirato a quattro storie realmente accadute in quattro zone geograficamente molto distanti tra loro e a donne appartenenti a classi sociali molto diverse è dedicato a tutte le donne vittime di violenza.





## DUPĂ DEALURI (OLTRE LE COLLINE)

Lunedì 9 settembre 2024 - ore 17.45

Teatro Vittoria (Castrovillari)

INGRESSO GRATUITO

PROIEZIONI SPECIALI

Regia: Cristian Mungiu

con Cosmina Stratan, Cristina Flutur, Valeriu Andriuta, Dana Tapalaga

Durata: 155 minuti / Produzione: Romania 2012

In concorso a Cannes, è ispirato ad un fatto di cronaca, un esorcismo, avvenuto in un convento.



## AMINTIRI DIN EPOCA DE AUR (RACCONTI DELL'ETÀ DELL'ORO)

Martedì 10 settembre 2024 - ore 18.45

Teatro Vittoria (Castrovillari)

INGRESSO GRATUITO

PROIEZIONI SPECIALI

Regia: Cristian Mungiu

con Alexandru Potocean, Teodor Corban, Avram Birau, Paul Dunca

Durata: 100 minuti / Produzione: Romania, Francia 2009

Episodio del film composto da sei racconti, ciascuno riguardante una leggenda metropolitana.



## 4 LUNI, 3 SĂPTĂMÎNI ȘI 2 ZILE (4 MESI, 3 SETTIMANE, 2 GIORNI)

Martedì 10 settembre 2024 - ore 20.30

Teatro Vittoria (Castrovillari)

INGRESSO GRATUITO

PROIEZIONI SPECIALI

Regia: Cristian Mungiu

con Anamaria Marinca, Laura Vasiliu, Vlad Ivanov, Alexandru Potocean

Durata: 113 minuti / Produzione: Romania 2007

Palma d'oro a Cannes, affronta il dramma dell'aborto clandestino nella Romania del regime Ceaușescu.



## OCCIDENT

Mercoledì 11 settembre 2024 - ore 17.45

Teatro Vittoria (Castrovillari)

INGRESSO GRATUITO

PROIEZIONI SPECIALI

Regia: Cristian Mungiu

con Alexandru Papadopol, Anca Androne, Samuel Tastet, Tania Popa

Durata: 105 minuti / Produzione: Romania 2002

I destini di tre persone, le cui vite sono legate a loro insaputa, si uniscono in una commedia amara.



MONDODOC

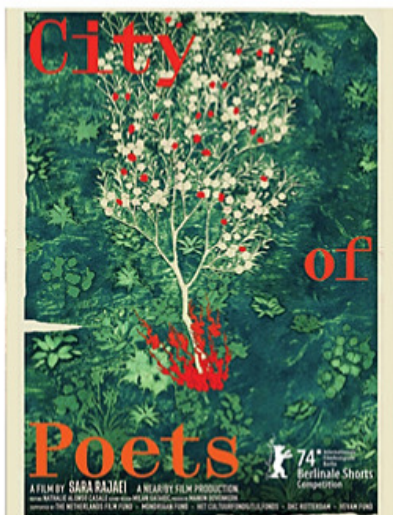


PROIEZIONI FUORI CONCORSO  
DOCUMENTARI

*in collaborazione con*



**GARGANTUA**  
FILM DISTRIBUTION



## CITY OF POETS

---

Sabato 7 settembre 2024 - ore 16.30

Teatro Vittoria (Castrovillari)

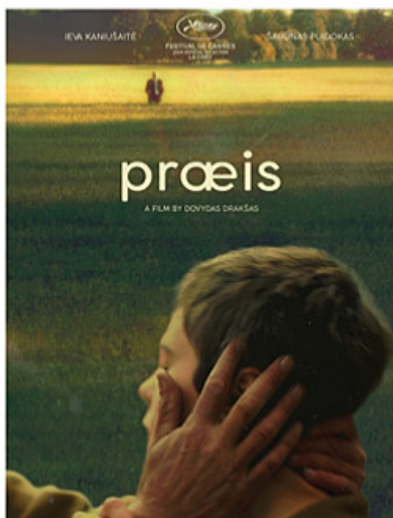
INGRESSO GRATUITO

MONDODOC

Regia: Sara Rajaei

*Durata: 21 minuti / Produzione: Paesi Bassi 2024*

Attraverso un collage di filmati d'archivio personali e fotografie, emerge la storia di una piccola città metaforica in cui tutte le strade portano il nome di poeti.



## PRAEIS

---

Lunedì 9 settembre 2024 - ore 16.30

Teatro Vittoria (Castrovillari)

INGRESSO GRATUITO

MONDODOC

Regia: Dovydas Drakšas

*Durata: 27 minuti / Produzione: Lituania, Gran Bretagna 2024*

La diciassettenne Ada trascorre le vacanze scolastiche aiutando il padre, amorevole ma distante, a vendere sigarette di contrabbando per strada. Questa insolita complicità rafforza il loro legame.



## REMINISCENCE

---

Giovedì 12 settembre 2024 - ore 16.30

Teatro Vittoria (Castrovillari)

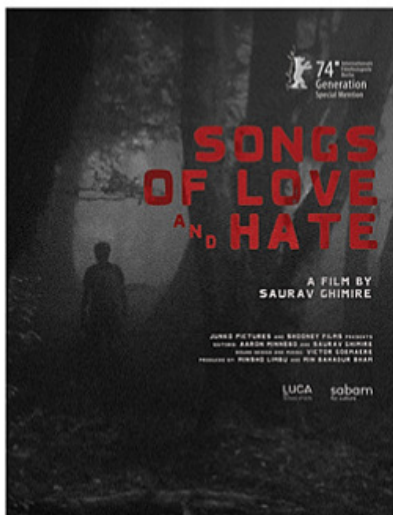
INGRESSO GRATUITO

MONDODOC

Regia: Kristijonas Dirsė

*Durata: 12 minuti / Produzione: Lituania 2024*

Eleonore e Jonas, una coppia di anziani, invitano un agente immobiliare per vendere il loro appartamento. Jonas ricorda il loro primo incontro, avvenuto 60 anni fa proprio in quella casa.



## SONGS OF LOVE AND HATE

**Domenica 8 settembre 2024 - ore 18.00**

Teatro Vittoria (Castrovillari)

INGRESSO GRATUITO

**MONDODOC**

Regia: Saurav Ghimire

*Durata: 17 minuti / Produzione: Nepal, Belgio 2024*

Con il cuore infranto, il carismatico conduttore radiofonico di un rinomato programma di consigli sull'amore, cerca conforto nelle aspre montagne, alle prese con il suo stesso tumulto emotivo.



## TIME SENSITIVE CHARACTERS

**Sabato 7 settembre 2024 - ore 17.00**

Teatro Vittoria (Castrovillari)

INGRESSO GRATUITO

**MONDODOC**

Regia: Coralie Hina Gourdon

*Durata: 16 minuti / Produzione: Francia 2024*

Online, il sonno è diventato una forma d'arte. Mentre un creatore di giochi cerca di insegnare il concetto di tempo alla sua IA, i giocatori online si addormentano durante le missioni.



## WOUNDS

**Lunedì 9 settembre 2024 - ore 17.00**

Teatro Vittoria (Castrovillari)

INGRESSO GRATUITO

**MONDODOC**

Regia: Lesia Diak

*Durata: 24 minuti / Produzione: Ucraina 2024*

Tre donne che hanno perso i loro mariti e figli nella guerra russa su larga scala contro l'Ucraina elaborano il dolore nei Carpazi. Ma i bellissimi paesaggi non coprono la profonda perdita.

GREEN SCREENINGS



A large flock of seagulls is shown in flight over a beach. The ground is covered with various pieces of plastic waste, including a prominent blue plastic bottle. The birds are in various stages of flight, with some wings spread wide. The overall scene conveys a message of environmental impact and pollution.

PROIEZIONI FUORI CONCORSO  
A TEMA AMBIENTALE



## THE GOOD OMEN

Venerdì 6 settembre 2024 - ore 18.00

Teatro Vittoria (Castrovillari)

INGRESSO GRATUITO

GREEN SCREENINGS

Regia: Alba Bresolí

in collaborazione con



Durata: 13 minuti / Produzione: Spagna 2024

Una pietra giace in un terreno abbandonato e inaridito appena fuori Barcellona. Una simbiosi avviene tra i rintocchi del cambiamento sempre più vicini, sulla montagna che domina la città.



## FAUNA

Venerdì 6 settembre 2024 - ore 16.30

Teatro Vittoria (Castrovillari)

INGRESSO GRATUITO

GREEN SCREENINGS

Regia: Pau Faus

in collaborazione con



Durata: 74 minuti / Produzione: Spagna 2023

In una foresta, alla periferia di Barcellona, un vecchio pastore e il suo gregge vivono insieme a un laboratorio high-tech per la sperimentazione animale. Due mondi opposti che si fronteggiano.



## TERRAMARA

Venerdì 6 settembre 2024 - ore 17.45

Teatro Vittoria (Castrovillari)

INGRESSO GRATUITO

GREEN SCREENINGS

Regia: Cecilia Fasciani, Simone Romano, Tomisin Aderuku

in collaborazione con



Durata: 10 minuti / Produzione: Italia 2023

Uno sguardo sulla vita di Said, giovane migrante marocchino, tra il lavoro nei campi di Maurizio e la cura per la casa di Stefania, un'anziana abruzzese che gli fornisce ospitalità.





## TRA GLI ALBERI

Lunedì 9 settembre 2024 - ore 17.30

Teatro Vittoria (Castrovillari)

INGRESSO GRATUITO

GREEN SCREENINGS

Regia: Elena Beatrice, Daniele Lince

Durata: 11 minuti / Produzione: Italia 2023

in collaborazione con



Due fratelli, che non si vedono da tempo, si ritrovano sulla tomba della madre. L'occasione di un loro riavvicinamento è minacciata dai fantasmi del passato che riemergono.



## ABBA

Giovedì 12 settembre 2024 - ore 20.00

Castello Aragonese (Castrovillari)

INGRESSO GRATUITO

GREEN SCREENINGS

Regia: Fabiana Lupo

Durata: 13 minuti / Produzione: Italia 2023

in collaborazione con



Un viaggio attraverso l'universo alla ricerca di acqua per sopravvivere. Un viaggio alla ricerca di se stessi. L'esperienza estrema del protagonista della storia è la realtà quotidiana dell'essere umano.



## SEED BOOM

Mercoledì 11 settembre 2024 - ore 16.30

Teatro Vittoria (Castrovillari)

INGRESSO GRATUITO

GREEN SCREENINGS

Regia: Luca Walter Mariani, Angelo Urgo

Durata: 18 minuti / Produzione: Italia 2022

in collaborazione con



Cosa salveresti tra un uomo e un albero? Nell'era del riscaldamento globale, le normali aspettative sulla vita umana vengono costantemente messe in discussione.



## ENDER'S LINE

Venerdì 13 settembre 2024 - ore 16.30

Teatro Vittoria (Castrovillari)

INGRESSO GRATUITO

GREEN SCREENINGS

Regia: Gabriele Biasi

in collaborazione con



*Durata: 15 minuti / Produzione: Italia 2023*

La storia della fuga di Fernanda Gonzalez da Buenos Aires all'Italia, raccontata attraverso un intreccio di filmati d'archivio di esplorazioni spaziali e video personali di famiglia di Fernanda.



## BOTTLEMEN

Venerdì 13 settembre 2024 - ore 18.30

Teatro Vittoria (Castrovillari)

INGRESSO GRATUITO

GREEN SCREENINGS

Regia: Nemanja Vojinović

in collaborazione con



*Durata: 82 minuti / Produzione: Serbia 2023*

Alla periferia di Belgrado si trova una delle discariche più grandi d'Europa. Un tempo sito archeologico, è un luogo tossico di lavoro per una comunità di raccoglitori di bottiglie di plastica.





[www.glauce.it](http://www.glauce.it)

ORIENT EXPRESS



RASSEGNA DEDICATA AL CINEMA ORIENTALE  
ORIENT EXPRESS



オリエント急行  
Orient Express



## IL MISTERO SCORRE SUL FIUME

Giovedì 5 settembre 2024 - ore 20.30

Teatro Vittoria (Castrovillari)

INGRESSO GRATUITO

ORIENT EXPRESS

Regia: Wei Shujun

con Yilong Zhu, Chloe Maayan, Tianlai Hou, Tong Lin Kai, Chunlei Kang

in collaborazione con



Durata: 101 minuti / Produzione: Cina 2023

Un giallo visionario e suggestivo su un'umanità fragile e impaurita, il thriller di maggior successo del 2023 in Cina approda anche sul grande schermo in Occidente dopo essere passato per Cannes nella sezione *Un Certain Regard*.

*Il mistero scorre sul fiume*, terzo lungometraggio di **Shujun Wei**, si configura come un noir la cui visione suscita non pochi spunti di riflessione. Innanzitutto, rispetto al soggetto, ovvero il racconto breve *Errore in riva al fiume* (1992), tratto da una raccolta del conterraneo Yu Hua, uno dei più prolifici e affermati scrittori cinesi, il regista introduce nella sua opera la riflessione metacinematografica; la figura del protagonista è inoltre molto più sfaccettata; e infine il *milieu* culturale e sociale della Cina rurale conferisce uno sfondo più vivido alla vicenda e dà al film una maggiore rotondità artistica.

Anni '90, Banpo Town, nella Cina rurale. Il corpo senza vita di una donna viene ritrovato vicino al fiume. Ma Zhe, Capo della Polizia Criminale, prende in mano l'indagine sull'omicidio che porta rapidamente a un arresto apparentemente ovvio. Mentre i suoi superiori sono ansiosi di annunciare il loro successo, vari indizi spingono Ma Zhe a esplorare più a fondo i comportamenti nascosti dei suoi concittadini. La sua ricerca della verità lo condurrà a svelare segreti inaspettati e a confrontarsi con le oscure realtà della vita in una piccola comunità.

*Il mistero scorre sul fiume* non si limita a una certa disamina di stampo politico-sociale, ma parla anche proprio di Cinema. Prima di tutto attraverso l'uso della pellicola 16mm, che restituisce una meravigliosa grana di un certo Cinema passato, attestandosi su un terreno di matrice nostalgica. Allo stesso modo ricorrono istanze codificate: l'atmosfera torbida, la pioggia incessante, un protagonista spezzato a metà tra una situazione familiare complicata e il lavoro, le visioni oniriche, riportando da un lato più alla struttura e ai caratteri del Cinema noir classico hollywoodiano e dall'altro a un impianto estetico che lo lega al thriller contemporaneo.





## GOODBYE FIRST LOVE (JING GUO)

Venerdì 13 settembre 2024 - ore 20.30

Castello Aragonese (Castrovillari)

INGRESSO GRATUITO

ORIENT EXPRESS

Regia: Shuli Huang  
con Simu Chen, Shuli Huang

Durata: 13 minuti / Produzione: Stati Uniti 2024

in collaborazione con

**REDIANCE**

Un ragazzo va a trovare un amico a Francoforte nel corso di un viaggio di lavoro in Europa. Parlano del periodo in cui si sono frequentati a Pechino, nel 2015. Fu subito dopo gli esami finali del liceo, quando salirono sul tetto della torre più alta di Pechino, si sono fatti dei selfie e si sono sentiti così piccoli.

Il ragazzo ascolta e, a volte, risponde, evidenziando quei dettagli apparentemente importanti che non contano più. Parlano di sigarette, delle loro attuali partner e del giorno in cui si sono lasciati. La sera, saliranno su un altro grattacielo. Cosa è cambiato? Questa potrebbe essere l'ultima volta che i due si vedono.

Il talentuoso regista cinese, di Wenzhou, Shuli Huang - dopo *Will You Look at Me* vincitore della *Queer Palm* alla *Semaine de la Critique* al *Festival di Cannes* del 2022 - presenta un altro film intimo che calca la sottile linea tra documentario e rievocazione, tra una fantasia che abilita l'illusione e una realtà difficile da cambiare.



## LITTLE NIGHTS, LITTLE LOVE (EINE KLEINE NACHTMUSIK)

Giovedì 12 settembre 2024 - ore 17.30

Teatro Vittoria (Castrovillari)

INGRESSO GRATUITO

ORIENT EXPRESS

Regia: Rikiya Imaizumi  
con Miura Haruma, Tabe Mikako, Harada Taizo

Durata: 119 minuti / Produzione: Giappone, 2019

in collaborazione con

AMANOONDO DI  
**ISTITUTO  
GIAPPONESE  
DI CULTURA**  
日本文化会館

Una commedia romantica che racconta le diverse fasi di una storia d'amore, dall'innamoramento alla separazione, tramite le vicende di alcune coppie e attraverso il punto di vista di Sato, il protagonista del film. È un giovane impiegato di 27 anni con la testa tra le nuvole, che aspetta l'incontro fortuito con la donna della sua vita.

Il film, intrecciando storie d'amore senza cadere nel cliché, mostra le dinamiche relazionali e i legami tra i protagonisti, per vederli evolvere o coinvolgere i figli degli stessi, dieci anni dopo in una Tokyo intrigante e piena di speranza.

Basato sull'omonimo racconto di uno degli scrittori più popolari del Giappone (Kôtarô Isaka), il film si chiede cosa sia necessario per raggiungere la felicità in una relazione.



## FUTATABI (SWING ME AGAIN)

Sabato 7 settembre 2024 - ore 18.00

Teatro Vittoria (Castrovillari)

INGRESSO GRATUITO

ORIENT EXPRESS

Regia: Shioya Toshi

con Ryohei Suzuki, Ichiro Zaitzu, Minji, Sadao Watanabe

in collaborazione con



Durata: 111 minuti / Produzione: Giappone 2010 / V.O. sub ita

Un anziano trombettista particolarmente testardo sogna di riunire i componenti della sua vecchia band per suonare in un prestigioso locale. Ma c'è un motivo...



## OSHIN

Domenica 8 settembre 2024 - ore 20.00

Teatro Vittoria (Castrovillari)

INGRESSO GRATUITO

ORIENT EXPRESS

Regia: Shin Togashi

con Kokone Hamada, Aya Ueto, Kayoko Kishimoto

in collaborazione con



Durata: 110 minuti / Produzione: Giappone 2013 / V.O. sub ita

1907, prefettura di Yamagata. Nata da genitori troppo poveri per sfamare tutti i figli, la piccola Oshin a soli 7 anni viene mandata a lavorare presso una famiglia benestante.



## SUMODŌ (THE SUCCESSORS OF SAMURAI)

Martedì 10 settembre 2024 - ore 17.00

Teatro Vittoria (Castrovillari)

INGRESSO GRATUITO

ORIENT EXPRESS

Regia: Sakata Eiji

con Hideaki Sakaigawa, Katsumi Takadagawa

in collaborazione con



Durata: 103 minuti / Produzione: Giappone 2020 / V.O. sub ita

Un documentario con un raro accesso alla vita dietro le quinte dei più famosi lottatori di sumo, lo sport nazionale giapponese di tradizione millenaria.



**ITALIAN**<sup>®</sup>  
**FILM INSTITUTE**

[www.italianfilminstitute.it](http://www.italianfilminstitute.it)  
[info@italianfilminstitute.it](mailto:info@italianfilminstitute.it)



12 SETTEMBRE

# MATTEO GARRONE

Nel 2024 è candidato all'Oscar nella categoria *Miglior Film Straniero* con il suo toccante *lo capitano*, in cui affronta temi urgenti come l'immigrazione e la disperazione umana con grande sensibilità e maestria. La pellicola vince inoltre il *Leone d'argento* per la miglior regia alla 80ª Mostra internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia e riceve sette *David di Donatello*.

Il grande successo arriva con *Gomorra* nel 2008, cui seguono *Reality* (2012), *Il racconto dei racconti* (2015), *Dogman* (2018), *Pinocchio* (2019), *lo capitano* (2023). Pellicole molto diverse nei generi e nelle tematiche ma sempre di grandissimo spessore e dal forte impatto visivo. Un cinema denso di desiderio ed ossessione attraverso cui Matteo ci ricorda che la settima arte può essere molto più di una semplice forma di intrattenimento, può essere un'intensa esperienza trasformativa, un viaggio emozionante nel cuore dell'umanità.



MASTERCLASS

12 settembre 2024

ore 20.00

Castello Aragonese - Castrovillari (CS)

INGRESSO GRATUITO



12 SETTEMBRE

## MICHELE PLACIDO

Michele Placido è uno dei più noti attori italiani, con una carriera di più di 80 film alle spalle. Recitare è la sua passione, esordisce sul palcoscenico a 24 anni con *l'Orlando Furioso*, dopo aver studiato all'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica di Roma. È un giovane poliziotto in *Romanzo Popolare* (1974) di Mario Monicelli con Ugo Tognazzi e Ornella Muti, fa da autista a Laura Antonelli nel film di Luigi Comencini *Mio Dio, come sono caduta in basso* (1974). Il 1984 è l'anno de *La Piovra*, indiscutibilmente la serie tv più celebre prodotta in Italia, diretta da Damiano Damiani, dove interpreta il commissario Cattanei che con coraggio combatte la Mafia. Recita poi per Rosi, Ferreri, Amelio, Martone, Moretti, Tornatore. Nel 1990 debutta da regista con *Pummarò*, cui seguono *Un eroe borghese* (David speciale), *Romanzo criminale* (8 David e 5 Nastri d'argento), *7 minuti* (Nastro speciale), *L'ombra di Caravaggio* (2022).



MASTERCLASS

12 settembre 2024

ore 20.00

Castello Aragonese - Castrovillari (CS)

INGRESSO GRATUITO



12/13 SETTEMBRE

## CRISTIAN MUNGIU

Regista rumeno di incredibile spessore, autore di pluripremiate e straordinarie pellicole, Cristian Mungiu è riconosciuto come uno dei massimi esponenti della cinematografia europea. Appartenente a quella che viene definita la generazione *postdicembrista*, categoria di intellettuali formatasi dopo la rivoluzione rumena, Mungiu, si specializza in Regia all'Accademia di Teatro e Film di Bucarest ed inizia un'incredibile carriera che dopo pochi anni lo porterà a vincere la Palma d'Oro a Cannes.

Nel 2002 il suo lungometraggio *Occident* viene presentato al *Quinzaine des Réalisateurs del Festival di Cannes*. Dopo *Turkey Girl*, episodio di *Lost and Found*, torna sulla croisette nel 2007 vincendo la Palma d'oro con il suo secondo film *4 mesi, 3 settimane, 2 giorni*. Seguono *Racconti dell'età dell'oro*, *Oltre le colline*, *Un padre, una figlia* e *Animali selvatici*.



MASTERCLASS

12/13 settembre 2024

ore 20.00

Castello Aragonese - Castrovillari (CS)

INGRESSO GRATUITO



13 SETTEMBRE

# NINO FRASSICA

Gli esordi della sua carriera sono legati a due varietà televisivi destinati a diventare *cult* della televisione italiana: *Quelli della notte* (1985) e *Indietro tutta!* (1987), nei quali, al fianco di Renzo Arbore, che è il primo a scoprirne il talento, Nino Frassica si fa notare per il suo humor fondato su giochi linguistici, sulla parodia e sull'eloquio surreale, teso a sventare anche i luoghi comuni del mezzo televisivo. Il piccolo schermo diventa la sua casa, sia per le numerose trasmissioni alle quali prende parte, sia per le serie tv che lo vedono protagonista. Nei panni del maresciallo dei Carabinieri Nino Cecchini, nella fiction *Don Matteo*, iniziata nel 1999, conquista il pubblico, la critica e numerosi riconoscimenti prestigiosi come il *Premio Flaiano*. Al cinema, ha interpretato svariati ruoli con registi come Carlo Vanzina, Enrico Oldoini, Giuseppe Tornatore, Sofia Coppola, Florian Henckel von Donnersmarck, Leonardo Pieraccioni, Giovanni Veronesi.



---

13 settembre 2024

ore 20.00

Castello Aragonese - Castrovillari (CS)

INGRESSO GRATUITO



13 SETTEMBRE

## STEFANO REALI

Assistente alla regia di Sergio Leone nel film *C'era una Volta in America*, Stefano Reali debutta come regista con il corto *Exit* che ottiene una Nomination all'Oscar. Dopo altri tre film scritti e diretti per il cinema, sceneggia e dirige oltre quaranta prime serate di fiction televisive per Raiuno e Canale 5, interpretate da attori come Giuliano Gemma, Sabrina Ferilli, Raoul Bova, Virna Lisi, Giuseppe Fiorello, Lando Buzzanca, Nancy Brillli, Simona Cavallari, Ottavia Piccolo, Valerio Mastandrea, Giovanna Ralli, Jean Sorel, Vanessa Incontrada, nelle serie tv *Ultimo*, *Le Ali della Vita*, *L'uomo Sbagliato*, *Come un Delfino*, *La Terza Verità*, *Storia di Una Famiglia Perbene*, *Caruso*, *Angeli* e *Lo Scandalo della Banca Romana*, premiata al festival internazionale di Biarritz. Attivo anche nel teatro di prosa, ha scritto e diretto diversi testi rappresentati in Italia e all'estero, oltre ad essere scrittore di successo e raffinato musicista.



MASTERCLASS e #STORIES

13 settembre 2024

ore 20.00

Castello Aragonese - Castrovillari (CS)

INGRESSO GRATUITO

13 SETTEMBRE

# ATTILIO SABATO

Attilio Sabato è giornalista professionista, componente del Consiglio nazionale dell'Ordine dei Giornalisti e dirige il network televisivo Teleuropa. Ha collaborato con la cattedra di Antropologia Culturale dell'Università della Calabria, ha diretto diversi quotidiani, collabora con l'agenzia Ansa e il quotidiano la *Gazzetta del Sud*.

Attraversa oltre 30 anni della politica calabrese, raccontandola anche e soprattutto da quel dietro le quinte che diventa osservatorio stuzzicante e privilegiato.

Coautore dei volumi: *La diaspora della diaspora; Faide; Come nasce una candidatura; Dai 7 colli alla Babele; Cosenza 2011. La battaglia per il Comune; Codice Rosso. Sanità tra sperperi, politica e 'ndrangheta*. È inoltre autore di numerose inchieste televisive: *La Strage di Duisburg, 'Ndrangheta e altre storie, Giustizia e ingiustizia, I silenzi di San Luca, Le cattedrali dello spreco*.



#STORIES

13 settembre 2024

ore 20.00

Castello Aragonese - Castrovillari (CS)

INGRESSO GRATUITO



13 SETTEMBRE

## LUCA MINIERO

Classe '67, partenopeo di nascita, Luca Miniero si affaccia al mondo del cinema nel 1999 con un corto prodotto insieme all'amico e collega Paolo Genovese, seguito da una serie di fortunate collaborazioni. Il primo lungometraggio arriva nel 2002 con *Incantesimo napoletano* che inaugurerà la fortunata scia tematica del regista, distinta per lo spiccato senso dell'umorismo con cui tratteggia i conflitti culturali che dividono l'Italia del sud da quella del nord. La svolta arriva nel 2010 con *Benvenuti al sud*, che consegue un successo tale da guadagnarsi il 7° posto nella classifica dei maggiori incassi in Italia di tutti i tempi. Si tratta di una carrellata in chiave comica sugli stereotipi esistenti in Italia che dividono settentrionali e meridionali. Miniero continua con *Benvenuti al nord*, di nuovo campione d'incassi, *Un boss in salotto*, *La scuola più bella del mondo*, *Non c'è più religione*, *Sono tornato*, *Attenti al gorilla*, *Tutti a bordo*.



MASTERCLASS

13 settembre 2024

ore 20.00

Castello Aragonese - Castrovillari (CS)

INGRESSO GRATUITO





## AIDA YESPICA

Modella, showgirl e attrice venezuelana è più volte salita alla ribalta sia per le sue partecipazioni televisive e cinematografiche sia, recentemente, anche per l'esordio come cantante con il brano *Bugatti*. La sua carriera inizia nel 2002 con la partecipazione al concorso di *Miss Venezuela* e l'esordio ufficiale come showgirl e presentatrice risale all'edizione 2003-2004 dello show comico di Rai 2 *Bulldozer*. Nel 2004 partecipa alla seconda edizione de *L'isola dei famosi*, il reality show condotto da Simona Ventura su Rai 2 e successivamente, insieme a Pamela Prati, è la soubrette di punta del varietà di Canale 5 *Torte in faccia*. Sul grande schermo è nel film di Neri Parenti *Natale in crociera* ed una delle sue ultime partecipazioni ad un programma di successo è al *Grande Fratello Vip* in onda su Canale 5.

Anche quest'anno ad i-Fest co-presenterà le serate di gala di venerdì 13 e sabato 14.



---

13/14 settembre 2024

ore 20.00

Castello Aragonese - Castrovillari (CS)

INGRESSO GRATUITO



14 SETTEMBRE

## DANIELE CIPRÌ

Regista, sceneggiatore e autore della fotografia palermitano, si fa conoscere alla fine degli anni ottanta per i suoi lavori alla regia in coppia con Franco Maresco, nella serie di sketch di *Cinico TV*, in onda su Rai 3. Tra il 1995 e il 1998 è alla regia di film come *Lo zio di Brooklyn* e il discusso *Totò che visse due volte*. Nel 2008 il duo artistico si scioglie e nel 2009 vince al Chicago International Film Festival il premio della fotografia per *Vincere*, per il quale si è aggiudicato anche numerosi premi in Italia. Con *È stato il figlio* (2012) ha vinto l'Osella alla Mostra del cinema di Venezia, il Premio Unicef e il Globo d'Oro. *Salvo* e *Fai bei sogni* ricevono la nomination per la miglior fotografia ai *David di Donatello* nel 2014 e nel 2017. Con *Salvo* è anche *Nastro d'Argento* nel 2014. Nel 2020 riceve il *David di Donatello* per la fotografia de *Il primo re* di Matteo Rovere e nel 2024 la candidatura ai *David* per il miglior documentario con *Roma, santa e dannata*.



MASTERCLASS

14 settembre 2024

ore 20.00

Castello Aragonese - Castrovillari (CS)

INGRESSO GRATUITO



14 SETTEMBRE

## RAOUL BOVA

Attore, regista ed ex nuotatore, è uno dei personaggi più conosciuti e amati della TV e del cinema italiano. Esordisce giovanissimo in TV in alcune miniserie fino ad ottenere la fama nel 1993 con il film di Carlo Vanzina *Piccolo grande amore*. È il 1996 quando Raoul Bova prende parte al poliziesco *Palermo Milano solo andata* grazie al quale ottiene una grande popolarità anche a livello internazionale. È protagonista in numerose fiction e mini serie TV di successo e tra i ruoli più noti, il commissario Breda in *La Piovra* ed il Capitano dei Carabinieri *Ultimo*. Nel 2003 è in *La finestra di fronte*, di Ferzan Ozpetek e nel 2013 in *Buongiorno papà* di Edoardo Leo che gli fa ottenere una nomination al *Nastro d'argento*. Tra gli altri, è stato diretto da Lina Wertmüller, Pupi Avati, Federico Moccia, Giuseppe Tornatore. Nel 2022, dalla tredicesima stagione della fortunata serie Rai *Don Matteo*, è don Massimo, il nuovo parroco di Spoleto.



---

14 settembre 2024

ore 20.00

Castello Aragonese - Castrovillari (CS)

INGRESSO GRATUITO



12 SETTEMBRE

**MARIA VITTORIA  
CASAROTTI TODESCHINI**



13 SETTEMBRE

**ILENIA GINEFRA**



14 SETTEMBRE

**SIMONE GENTILE**

Tra le attività di i-Fest 24 dedicate a Sophia Loren, entrano in programma nel corso delle tre serate di gala al Castello Aragonese, tre monologhi originali, scritti ed interpretati da altrettanti giovani e talentuosi attori italiani:

**MARIA VITTORIA CASAROTTI TODESCHINI** – attrice padovana, diplomata al Centro Sperimentale di Cinematografia e protagonista di fiction di successo (*Circeo*, *Svegliati Amore mio*, regia Ricky Tognazzi e Simona Izzo), cortometraggi e film.

**ILENIA GINEFRA** – diplomata al Centro Sperimentale e specializzata all'Acting Studio Lab, ha preso parte a numerosi progetti tra cui *Il caso Claps*, *La luce nella masseria*, *Il generale Dalla Chiesa*, *Storia di una famiglia perbene*.

**SIMONE GENTILE** – Poliedrico attore campano, è nel cast di importanti produzioni nazionali ed internazionali. Tra le ultime, *Garbage Man* di Alfonso Bergamo e l'hollywoodiana *Under The Stars*, diretto dall'autrice di fama mondiale Michelle Danner. Nel cast anche di *Nato il 6 ottobre*, il nuovo film di Pupi Avati.

# PROGRAMMA

## GIOVEDÌ 5 SETTEMBRE

**9.30 > Cinema senza Confini - Screening Giuria**

*C.C. "Rosetta Sisca" - Castrovillari*

**20.30 > Il mistero scorre sul fiume** (Regia di Wei Shujun)

*Teatro Vittoria - Castrovillari*

## VENERDÌ 6 SETTEMBRE

**9.30 > Cinema senza Confini - Screening Giuria**

*C.C. "Rosetta Sisca" - Castrovillari*

**16.30 > Fauna** (Regia di Pau Faus)

*Teatro Vittoria - Castrovillari*

**17.45 > Terramara** (Regia di Cecilia Fasciani, Simone Romano, Tomisin Aderuku)

*Teatro Vittoria - Castrovillari*

**18.00 > The Good Omen** (Regia di Alba Bresoli)

*Teatro Vittoria - Castrovillari*

**20.00 > Giuria Short**

*Teatro Vittoria - Castrovillari*

## SABATO 7 SETTEMBRE

**16.30 > City of Poets** (Regia di Sara Rajaei)

*Teatro Vittoria - Castrovillari*

**17.00 > Time Sensitive Characters** (Regia di Coralie Hina Gourdon)

*Teatro Vittoria - Castrovillari*

**17.20 > Jason Brown** (Regia di Fabrizio Sergi)

*Teatro Vittoria - Castrovillari*

**17.45 > Un passo indietro** (Regia di Danilo Nuccio)

*Teatro Vittoria - Castrovillari*

**18.00 > Futatabi (Swing me again)** (Regia di Shioya Toshi)

*Teatro Vittoria - Castrovillari*

**20.00 > Giuria Short**

*Teatro Vittoria - Castrovillari*

**22.00 > VIBE presenta Concerto Royale**

*Atrio Municipio - Castrovillari*

## DOMENICA 8 SETTEMBRE

**16.30 > E-Bine-Rau** (Regia di Cristian Mungiu)

*Teatro Vittoria - Castrovillari*

**17.00 > Mariana** (Regia di Cristian Mungiu)

*Teatro Vittoria - Castrovillari*

**17.20 > Ancella d'amore** (Regia di Emanuela Mazzupappa)

*Teatro Vittoria - Castrovillari*

**17.45 > Fuck You I'm Millwall** (Regia di Romain Dumont)

*Teatro Vittoria - Castrovillari*

**18.00 > Songs of Love and Hate** (Regia di Saurav Ghimire)

*Teatro Vittoria - Castrovillari*

**18.30 > Una giornata** (Regia di Marco Maria Correnti)

*Teatro Vittoria - Castrovillari*

**18.45 > L'ego** (Regia di Massimo Cagnina)

*Teatro Vittoria - Castrovillari*

**19.15 > Duan Pian Gushi (Short Story)** (Regia di Wu Lang)

*Teatro Vittoria - Castrovillari*

**19.30 > Un giorno in più** (Regia di Fabio Bagnasco)

*Teatro Vittoria - Castrovillari*

**20.00 > Oshin** (Regia di Shin Togashi)

*Teatro Vittoria - Castrovillari*

**22.00 > VIBE presenta Concerto Out of Tune & Coro Pop Up 33 giri**

*Atrio Municipio - Castrovillari*

## LUNEDÌ 9 SETTEMBRE

**16.30 > Praeis** (Regia di Dovydas Drakšas)

*Teatro Vittoria - Castrovillari*

**17.00 > Wounds** (Regia di Lesia Diak)

*Teatro Vittoria - Castrovillari*

**17.30 > Tra gli alberi** (Regia di Elena Beatrice, Daniele Lince)

*Teatro Vittoria - Castrovillari*

**17.45 > Dupa Dealuri (Oltre le colline)** (Regia di Cristian Mungiu)

*Teatro Vittoria - Castrovillari*

**20.30 > La piscina** (Regia di Jacques Deray)

*Teatro Vittoria - Castrovillari*

## MARTEDÌ 10 SETTEMBRE

16.30 > **Quando soffia il vento** (Regia di Mauro Cerminara)

Teatro Vittoria - Castrovillari

17.00 > **Sumodo (The Successors of Samurai)** (Regia di Sekata Eiji)

Teatro Vittoria - Castrovillari

18.45 > **Amintiri Din Epoca de aur (Racconti dell'età dell'oro)** (Regia di Cristian Mungiu)

Teatro Vittoria - Castrovillari

20.30 > **4 luni, 3 săptămîni și 2 zile (4 mesi, 3 settimane, 2 giorni)** (Regia di Cristian Mungiu)

Teatro Vittoria - Castrovillari

## MERCOLEDÌ 11 SETTEMBRE

16.30 > **Seed Boom** (Regia di Luca Walter Mariani, Angelo Urgo)

Teatro Vittoria - Castrovillari

17.00 > **Giotto** (Regia di Giovanni B. Algieri)

Teatro Vittoria - Castrovillari

17.30 > **Turkey Girl** (Regia di Cristian Mungiu)

Teatro Vittoria - Castrovillari

17.45 > **Occident** (Regia di Cristian Mungiu)

Teatro Vittoria - Castrovillari

20.30 > **Bacalaureat (Un padre, una figlia)** (Regia di Cristian Mungiu)

Teatro Vittoria - Castrovillari

## GIOVEDÌ 12 SETTEMBRE

16.30 > **Reminiscence** (Regia di Kristijonas Dirsė)

Teatro Vittoria - Castrovillari

16.45 > **Skjaldmær** (Regia di Francesco Altomare)

Teatro Vittoria - Castrovillari

17.00 > **Marcello** (Regia di Francesco Di Giuseppe)

Teatro Vittoria - Castrovillari

17.30 > **Little Nights, Little Love (Eine Kleine Nachtmusik)** (Regia di Rikiya Imaizumi)

Teatro Vittoria - Castrovillari

19.30 > **Aldilà del mare** (Regia di Massimo Ivan Falsetta)

Teatro Vittoria - Castrovillari

20.00 > **SERATA EVENTO - Ospiti: Matteo Garrone, Michele Placido, Cristian Mungiu**

Castello Aragonese - Castrovillari

20.00 > **ABBA** (Regia di Fabiana Lupo)

Castello Aragonese - Castrovillari

20.15 > **Love is not enough** (regia di Annabella Calabrese)

Castello Aragonese - Castrovillari

22.30 > **Animali Selvatici** (Regia di Cristian Mungiu)

Castello Aragonese - Castrovillari

---

## VENERDÌ 13 SETTEMBRE

**16.30 > Ender's Line** (Regia di Gabriele Biasi)

*Teatro Vittoria - Castrovillari*

**16.45 > Sentimental Stories** (Regia di Xandra Popescu)

*Teatro Vittoria - Castrovillari*

**17.05 > Muscat** (Regia di Philippe Grenier)

*Teatro Vittoria - Castrovillari*

**18.00 > Hello Stranger** (Regia di Amélie Hardy)

*Teatro Vittoria - Castrovillari*

**18.00 > Giuria Young**

*Multimedia Room Castello Aragonese - Castrovillari*

**18.20 > Assunta** (Regia di Luana Rondinelli)

*Teatro Vittoria - Castrovillari*

**18.30 > Bottlemen** (Regia di Nemanja Vojinović)

*Teatro Vittoria - Castrovillari*

**20.00 > SERATA EVENTO - Ospiti: Nino Frassica, Luca Miniero, Stefano Reali, Attilio Sabato, Cristian Mungiu, Aida Yespica**

*Castello Aragonese - Castrovillari*

**20.00 > Invincible** (Regia di Vincent René-Lortie)

*Castello Aragonese - Castrovillari*

**20.15 > DIVE** (regia di Aldo Iuliano)

*Castello Aragonese - Castrovillari*

**20.30 > Goodbye First Love (Jing Guo)** (Regia di Shuli Huang)

*Castello Aragonese - Castrovillari*

---

## SABATO 14 SETTEMBRE

**16.30 > Omayama** (Regia di Fabio Schifilliti)

*Teatro Vittoria - Castrovillari*

**17.00 > Dar Saaye Sarv (In the Shadow of the Cypress)** (Regia di Hossein Molayemi, Shirin Sohani)

*Teatro Vittoria - Castrovillari*

**17.30 > Area Boy** (Regia di Iggy London)

*Teatro Vittoria - Castrovillari*

**18.00 > Giuria Young**

*Multimedia Room Castello Aragonese - Castrovillari*

**20.00 > SERATA EVENTO - Premiazioni Concorsi / Ospiti: Raoul Bova, Daniele Ciprì, Aida Yespica**

*Castello Aragonese - Castrovillari*

**20.00 > Voce Umana** (Regia di Edoardo Ponti)

*Castello Aragonese - Castrovillari*



## DOMENICA 15 SETTEMBRE

**16.30 > Et si le soleil plongeait dans l'océan de nues** (Regia di Wissam Charaf)

*Teatro Vittoria - Castrovillari*

**17.00 > Proiezioni Vincitori Contest Doc e Short**

*Teatro Vittoria - Castrovillari*

**19.00 > Il Cinema Breve di Daniele Cipri - Ospite: Daniele Cipri**

- *La bottega dei bottoni*

- *La fornace*

- *Enif al*

- *Il tristo mietitore*

*Teatro Vittoria - Castrovillari*

**20.30 > Matrimonio all'italiana** (Regia di Vittorio De Sica)

*Teatro Vittoria - Castrovillari*

## INFO

- La mostra resterà aperta dal 5 al 15 settembre presso il foyer del Teatro Vittoria fino alle ore 22.00.
- Durante le serate di venerdì 13 e sabato 14, in collaborazione con C.R.I. Croce Rossa Italiana è organizzato un Evento Speciale di raccolta fondi a sostegno di un progetto dedicato ai ragazzi disabili del territorio. Donazione minima Euro 10,00. Il contributo non dà diritto all'assegnazione del posto.

**TUTTE LE ATTIVITÀ SONO AD INGRESSO GRATUITO**

sotto l'Alto Patrocinio del Parlamento Europeo



con il sostegno di



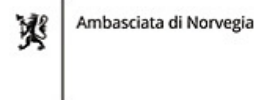
con il Patrocinio di



Partner Culturali



Partner Culturali Internazionali



Main Media Partner



Sponsor



in collaborazione con



Partner Tecnici



Transfert



Official Car



Travel



Hospitality



i-Fest sostiene



ORGANIZZAZIONE GENERALE



GIUSEPPE PANEBIANCO  
*DIRETTORE ARTISTICO*

GLAUCE VALDINI  
*DIRETTORE OPERATIVO  
COMUNICAZIONE & MARKETING*

GIANCARLO ZAPPOLI  
*CONSULENTE ARTISTICO*

FRANCESCA PANEBIANCO  
*UFFICIO STAMPA*

CLAUDIA DI MATTEO  
MYRIAM PANEBIANCO  
*PROGRAMMER*

TILDE NOCERA  
*RESPONSABILE AREA YOUNG*

MADDALENA PANEBIANCO  
*RESPONSABILE HOSPITALITY*

ROY PANEBIANCO  
*RESPONSABILE GUEST AREA/ROOTS*

ASSOCIAZIONE CULTURALE RELEASE  
*ORGANIZZAZIONE SPECIAL AREAS*

MARTINA TRIGGIANESE  
*RESPONSABILE TEATRO VITTORIA*

GIOVANNI RENDE  
*CONSULENTE LEGALE*

SERGIO GIMIGLIANO  
*COORDINATORE TECNICO*

LUCA MONTANO  
*RESPONSABILE TECNICO*

MARCELLO FOTI  
*CONSULENTE ARTISTICO INTERNAZIONALE*

ERNESTO LOIACONO  
*ORGANIZZAZIONE GENERALE*

PAOLA CRISTOFARO  
*RESPONSABILE STAFF*

LUCIANA D'ANTONA  
*RESPONSABILE RISORSE UMANE*

ROSSELLA GRAZIANO  
*COORDINAMENTO AREA PEOPLE*

GESUALDO PANEBIANCO  
*MAIN SUPPORTER*

EMILIA BRANDI  
*INTERPRETE*

MARIO CARLO GARRAMBONE  
*SCENOGRAFIE*

ACHILLE SALERNI  
TONY ZECCHINELLI  
*FOTOGRAFI UFFICIALI*

ANNA RITA CARDAMONE  
CARLO CATUCCI  
*LIVE PRESS*

MARIANA VATAMANU  
*PUBBLICHE RELAZIONI*

GUIDO VALDINI  
*CONSULENTE ATTIVITÀ CULTURALI*

GIUSEPPE CARRÀ  
*DIRETTORE*  
*C. C. ROSETTA SISCA*

FILOMENA FERRARI  
*PRESIDENTE DI ZONA LIONS*

PIERLUIGI CARILLO  
*CONSULENTE AMMINISTRATIVO*

STEFANO MARINO  
*PREMI SPECIALI*

GIUSEPPE GRECO  
*REGIA*

CRISTIAN TROCINO  
*GLF*

ALESSANDRO REGINELLA  
VALERIO COSENTINO  
*AREA MARKETING*

CARLO RODOMONTI  
*RAI CINEMA*

MARCO DE ANGELIS  
*ITALO*

MICHELE AFFIDATO  
*I-FEST SPECIAL AWARDS*

GIUSEPPE SPINA  
*PRESIDENTE C.R.I.*

MICHELE AMMIRATI  
*ALLESTIMENTO AREA GUEST*

FRANCESCO GALLICCHIO  
*ALLESTIMENTO MOSTRE*

PIRRERA VIAGGI  
*TRAVEL*

GIOVANNI LA CAMERA  
*RESPONSABILE TRANSFERT*

DOMENICO CANTALUPO  
COSMO CANTALUPO  
*RESPONSABILI SERVICE*

---

GIANLUCA GALLO  
*ASSESSORE POLITICHE AGRICOLE E SVILUPPO AGROALIMENTARE*  
*REGIONE CALABRIA*

ANTON GIULIO GRANDE  
*COMMISSARIO STRAORDINARIO*  
*FONDAZIONE CALABRIA FILM COMMISSION*

ROSARIA SUCCURRO  
*PRESIDENTE*  
*PROVINCIA DI COSENZA*

DOMENICO PAPPATERRA  
*PRESIDENTE GAL*

DOMENICO LO POLITO  
*SINDACO DI CASTROVILLARI*

ERNESTO BELLO  
*ASSESSORE TURISMO, SPETTACOLI*  
*ATTUAZIONE CASTROVILLARI CITTÀ FESTIVAL*  
*COMUNE DI CASTROVILLARI*

---

#### STAFF

MICHELE COSENTINO, MARTINA ROTONDARO, ALFREDO ROSIGNUOLO, ALESSANDRO GIMIGLIANO, ANGELO BELLIZZI, GIUSEPPE MAZZOTTA, VINCENZO SURACE, GAETANO ANZILLOTTA, LORENZO GIMIGLIANO, ANTONELLA TARANTO, GIUSEPPE CRUSCOMAGNO, CHIARA GIMIGLIANO, DANIELA PUPELLA, LUCA CICCIA, MIRTILLO E DUKE.

Born to be.

Extra-Ordinary Cinema Experience

**Caman!**



**CALABRIA**  
STRAORDINARIA

**i-FEST<sup>®</sup>**  
**INTERNATIONAL**  
**FILM**  
**FESTIVAL 24**

[www.i-fest.it](http://www.i-fest.it)

